

EL USO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN LA UNIDAD EDUCATIVA PAULO EMILIO MACÍAS SABANDO DE LA CIUDAD DE PORTOVIEJO

USO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y SU INCIDENCIA EN LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN

AUTORES: Jennifer Andrea Tenelanda Álvarez¹

Gabriel Rodolfo García Murillo²

DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: jtenelanda5381@utm.edu.ec

Fecha de recepción: 22 - 12 - 2018

Fecha de aceptación: 09 - 02 - 2019

RESUMEN

Vivimos en una era con cambios en todos los sentidos y uno de estos es aquel en el que se da la oportunidad de estudiar a todas las personas por igual, por ende, una identificación temprana de las necesidades educativas especiales transitorias permite continuar con el proceso educativo de manera justa y equitativa sin discriminación alguna. El artículo muestra un enfoque y una perspectiva hacia una educación que permita a todas las personas estudiar, sin ser discriminados; a vincularnos como seres humanos y ser capaces de fomentar y buscar las mejores estrategias didácticas incluyentes que permitan desarrollar en correcto ciclo de enseñanza y aprendizaje en el sector educativo y porque no decirlo también en todo espacio ya sea público o privado. El uso de estrategias didácticas es fundamental en el desarrollo de los y las estudiantes de la Unidad Educativa “Paulo Emilio Macías”, y a la vez es muy importante para el desarrollo integral, ayuda a la socialización, a la interrelación, al compañerismo, a la inteligencia, a la coordinación, a la comprensión, al razonamiento, entre otros; además de adquirir destrezas pedagógicas que ayuden a los docentes a utilizar correctamente las habilidades de sus estudiantes en sus clases diarias, y que éstas sean aplicadas en distintas áreas del saber, con esto se logró aportar a un más al aprendizaje de los estudiantes; además de desarrollar confianza e interrelación entre compañeros.

PALABRAS CLAVE: uso de estrategias didácticas; sector educativo; desarrollo integral; interrelación y destrezas.

¹ Estudiante de la Carrera de Docencia Técnica de Secretariado Bilingüe Computarizado de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

² Magíster en Administración de Telecomunicaciones. Vicedecano de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica de Manabí. Docente de la Universidad Técnica de Manabí. Portoviejo, Ecuador. E-mail: rgarcia@utm.edu.ec

THE USE OF TEACHING STRATEGIES AND THEIR INCIDENT IN THE CALIDE OF THE EDUCATION AT THE EDUCATIONAL UNIT PAULO EMILIO MACÍAS SABANDO OF THE PORTOVIEJO CITY

ABSTRACT

We live in an era with changes in all the senses and one of these is the one in which the opportunity to study all people is given equally, therefore, an early identification of transitory special educational needs allows us to continue with the educational process in a fair and equitable manner without any discrimination. The article shows an approach and perspective towards an education that allows all people to study, without being discriminated against; to link ourselves as human beings and be able to promote and search for the best inclusive teaching strategies that allow us to develop in a correct cycle of teaching and learning in the educational sector and why not also say it in any space, whether public or private. The use of teaching strategies is fundamental in the development of the students of the Educational Unit "Paulo Emilio Macías", and at the same time it is very important for the integral development, it helps the socialization, the interrelation, the companionship, the intelligence, coordination, understanding, reasoning, among others; In addition to acquiring new strategies and skills that help teachers to correctly use the skills of their students in their daily classes, and that these are applied in different areas of knowledge, this was achieved to contribute to a more student learning; In addition to developing trust and interrelation between colleagues.

KEYWORDS: use of teaching strategies; education sector; integral development; interrelation and skills.

INTRODUCCIÓN

La Didáctica es la ciencia que tiene como objeto de estudio el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para estudiar este proceso es necesario referirse a otro, estrechamente relacionado con él, que posee un carácter más abarcador y se denomina proceso pedagógico, el cual se define como: "aquel proceso educativo donde se pone de manifiesto la relación entre la educación, la instrucción, la enseñanza y el aprendizaje, encaminado al desarrollo de la personalidad del educando para su preparación para la vida." (Álvarez González, M., 1991).

En estas condiciones, la educación es un fenómeno complejo que no resiste una visión única de análisis. Como proceso social está imbricado por un conjunto de factores económicos, políticos, sociales y culturales que condicionan la vida del hombre en un medio social determinado, en un momento histórico específico.

Lo anterior reafirma que la educación constituye el pilar fundamental para propiciar la transformación permanente del hombre, al promover su desarrollo integral, de manera que posibilite su participación responsable y creadora en la

vida social, asegure su crecimiento humano y logre un alto sentido de compromiso con su bienestar y el de los demás. (Andino, Patricio 1988):

En nuestro país, la aportación que dan las instituciones educativas a una mejor calidad educativa propicia que le genere al estudiante habilidades investigativas mediante estrategias didácticas que le permitan intervenir activamente en la solución de problemas. Por ello concretamente en el cantón Portoviejo, parroquia Simón Bolívar sitio El Limón en donde se analizará el uso de estrategias didácticas y su incidencia en la educación tomado parte de este estudio la Unidad Educativa Paulo Emilio Macías Sabando.

Posteriormente para estudiar este proceso es necesario referirse a otro, estrechamente relacionado con él, que posee un carácter más abarcador y se denomina proceso pedagógico, el cual se define como: "aquel proceso educativo donde se pone de manifiesto la relación entre la educación, la instrucción, la enseñanza y el aprendizaje, encaminado al desarrollo de la personalidad del educando para su preparación para la vida." A partir de lo anterior, González A. (2007), González S. (2005) y Fernández F. (2013) identifican al proceso de enseñanza-aprendizaje como el proceso pedagógico escolar que posee características esenciales de este, pero que se distingue por ser mucho más sistemático, planificado, dirigido y específico; por cuanto, la interrelación profesor-estudiante deviene en un accionar didáctico mucho más directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educandos.

Las estrategias didácticas tienen mucho que ver con el concepto de aprender a aprender. Para su correcta aplicación requieren que el docente asimile la composición mental de sus alumnos/as. Sin embargo, las estrategias didácticas no son solo una forma de actuar, sino que hay un amplio abanico de estrategias que pasamos a clasificar:

Estrategias de búsqueda y recogida y selección de información: Éstas integran todo lo referente a la localización, recogida y selección de información. El alumno debe aprender a ser aprendiz, estratégico, a asimilar criterios de selección etc.

Estrategias disposicionales y de apoyo: Estas son las que aquellas referidas a poner en marcha el proceso y ayudan muchísimo a sostener el esfuerzo.

Estrategias de procesamiento y uso de la información adquirida: Estas se dividen a su vez en:

- Estrategias de repetición y asimilamiento.
- Estrategias de codificación.
- Estrategias atencionales.
- Estrategias de comunicación.
- Estrategias de asimilación de la información.

Estrategias metacognitivas, que se refieren al conocimiento, evaluación y control de las diversas estrategias y procesos cognitivos. La didáctica se refiere a cambio, avance que existe para lograr un aprendizaje. Algunas personas la consideran como una ciencia, tecnología y arte. La visión artística se refiere a que el docente debe ser muy creativo, puede dar sus clases a través de figuras, dibujos, ya que es una forma de que el estudiante preste más atención y lograr así una mejor participación de ellos en relación a lo que se trabaje dentro del aula. (Bermúdez Morris, R y Pérez Martín, L.M, 2004).

La visión tecnológica, es la que nos ayuda a cambiar la forma como implantar las clases, esta se adapta a cualquier lugar. Aquí no se utilizan patrones a seguir para lograr un aprendizaje y el carácter científico: se pone muy en práctica el razonamiento, la forma como el sujeto vea las cosas para poder generar nuevas ideas, ya fuesen expresadas por él mismo o que le instruyan como expresarlas, pero que a su vez lo expresado tenga coherencia. En su dimensión de realización práctica, la Didáctica requiere de unas habilidades en sus agentes. Habilidades que se acrecientan con la experiencia más o menos rutinaria. (Bisquerra, R. y Álvarez González, M., 1996)

En definitiva, tratar de aprovechar la experiencia del aula, incluso la que proporcionan las situaciones menos exitosas. Mediante la reflexión individual y la cooperación en grupo construir teorías que habrán surgido del análisis de la práctica de la enseñanza. Eisner (1982, 153-155) considera la enseñanza como una actividad artística en varios sentidos:

Experiencia estética para profesor y alumno gracias a la habilidad del primero y al resultado armonioso del conjunto.

Actuación del artista en el curso de la acción, adecuándose al clima creado y combinando adecuadamente las intenciones previstas con los deseos del alumnado. La actividad didáctica no es rutinaria ni prescrita totalmente, sino sujeta a contingencias impredecibles. La actuación docente puede ser innovadora, apoyada en procesos reflexivos. Los fines que se persiguen son a menudo creados durante el proceso. Lo que hace imposible la aplicación rutinaria y mecánica de normas, obligando a modificar fórmulas de actuación y a investigar nuevas maneras de hacer donde todo está más o menos previsto.

En general, están presentes en todas las enseñanzas (contenidos, educación, contextos). Son los conocimientos que nos sirven para todas las áreas en general, y no para enseñanzas específicas (por ejemplo, matemáticas).

En ella se encuentran los componentes didácticos (momentos donde se producen la enseñanza). (Calviño Valdés-Faully, M.A., 2006)

- Docentes: Son quienes transmiten los saberes (ciencia, cultura, por ejemplo) mediando un recorrido entre el alumno y el conocimiento, por medio de la transposición didáctica (transformar un contenido científico en uno didáctico), logrando el triángulo didáctico.

El docente tiene el deber de realizar el proceso de transposición didáctica: programado (fase preactiva), ejecutando el acto didáctico (fase activa, ejecuto el programa) y evaluar (fase postactiva). Además tiene como obligación actualizar los contenidos y revisar las propias prácticas, ser capaz de realizar una autoevaluación para poder reconocer donde pudo haber una falla y poder renovar, modificar esa práctica. Y, establecer pautas de convivencia.

- Alumnos: Ellos son quienes se apropian de los saberes, lo aprenden. Deben lograr incorporarlos en su vida propia. Tienen determinadas características por apropiación y conforman un grupo particular. Son personas distintas, con características personales distintas.

El docente tiene que tener la capacidad de interpretar las clases en el aula como un sistema, y tener en cuenta su contexto. Cuando se habla de un alumno, se debe tener en cuenta muchos factores.

- Contenido: Son los saberes (conocimientos) propios de la cultura. Dichos saberes pasan a ser contenidos cuando son seleccionados para trabajar en la escuela por su importancia, su valor

Los temas de relevancia social se derivan de los retos de una sociedad que cambia constantemente y requiere que todos sus integrantes actúen con responsabilidad ante el medio natural y social, la vida y la salud, y la diversidad social, cultural y lingüística. Por lo cual, en cada uno de los niveles y grados se abordan temas de relevancia social que forman parte de más de un espacio curricular y contribuyen a la formación crítica, responsable y participativa de los estudiantes en la sociedad. Estos temas favorecen aprendizajes relacionados con valores y actitudes sin dejar de lado conocimientos y habilidades, y se refieren a la atención a la diversidad, la equidad de género, la educación para la salud, la educación sexual, la educación ambiental para la sustentabilidad, la educación financiera, la educación del consumidor, la prevención de la violencia escolar, bullying, la educación para la paz y los derechos humanos, la educación vial, y la educación en valores y ciudadanía. (Calvo, A., Haya, I., y Susinos, T. 2012).

Desde la perspectiva actual, se requiere renovar el pacto entre los diversos actores educativos, con el fin de promover normas que regulen la convivencia diaria, establezcan vínculos entre los derechos y las responsabilidades, y delimiten el ejercicio del poder y de la autoridad en la escuela con la participación de la familia. En la escuela, la aplicación de las reglas y normas suele ser una atribución exclusiva de los docentes y del director, dejando fuera la oportunidad de involucrar a los estudiantes en la comprensión de su sentido y el establecimiento de compromisos con las mismas. Si las normas se elaboran de manera participativa con los alumnos, e incluso con sus familias, se convierten en un compromiso compartido y se incrementa la posibilidad de que se respeten, permitiendo fortalecer su autoestima, su autorregulación y su autonomía. (Del Pino J.L y Recarey S 2005).

La intervención oportuna del docente en cuanto a un diagnóstico de conocimientos adquiridos en el proceso educativo de sus estudiantes les da pauta para transformar positivamente la educación, cumpliendo con las necesidades del estudiante actual y a la vez permitiendo que la educación se caracterice por ser interactiva en donde participen toda la comunidad educativa e intercambien experiencias, acuerdos y pensamientos sobre diversos temas, optimizando y enriqueciendo los conocimientos y el aprendizaje del estudiante. (Durán Quirós, C. y Zamora Rodríguez, O 2012)

Una educación de calidad se logra cuando se establece la colaboración, el respeto y la cordialidad entre padres de familia, docentes y estudiantes. El desempeño académico influye de manera positiva en los mismos, cuando los padres se muestran interesados y comprometidos con su educación.

Lo expuesto anteriormente permite plantear el problema científico que orienta la presente investigación: ¿cómo mejorar la calidad educativa mediante estrategias didácticas?

El objetivo general es proponer el uso de estrategias didácticas que mejoren la formación académica de los estudiantes de Unidad Educativa Paulo Emilio Macías Sabando y a su vez conocer la calidad de educación de la misma para originar nuevos métodos de enseñanza.

DESARROLLO

Metodológicamente, esta investigación se define como una investigación mixta o cuali-cuantitativa. Se realiza en primer lugar un análisis de contenido de tipo descriptivo, de carácter cualitativo.

El diagnóstico teórico del estado actual de la formación académica de los estudiantes de la Unidad Educativa Paulo Emilio Macías Sabando, se realiza a través del análisis cualitativo del contenido de los documentos normativos, entre los que se cuentan la misión y visión, las políticas, el estatuto y los reglamentos internos de la institución, para verificar qué es lo que existe y qué es lo que falta por escribir en torno al crecimiento de la institución.

Para el diagnóstico empírico se procede en primer lugar a diseñar como instrumento de recolección de información, una encuesta dirigida a los directivos, profesores y estudiantes, con el objetivo de determinar cómo valoran los involucrados en la formación académica, los aspectos relativos a cada una de las dimensiones anteriormente indicadas.

Para verificar y contrastar la información, se un análisis e interpretación de los datos obtenidos en el diagnóstico teórico, el diagnóstico empírico y el análisis de los documentos normativos, y de procesos existentes en cada institución.

La motivación del alumno como clave para el éxito de la estrategia.

La motivación es uno de los factores, junto con la inteligencia y el aprendizaje previo, que determinan si los estudiantes lograrán los resultados académicos

apetecidos. En este sentido, la motivación es un medio con relación a otros objetivos (Andino, 1988)

No obstante, uno de los aspectos más relevantes de la motivación es llegar a un comportamiento determinado y preexistente del alumno o alumna y que ese comportamiento tenga que ver con su futuro, es decir, el profesor ha de propiciar que el estudiante controle su propia producción y que es aprendizaje sea motivante, lo que resulta muy complejo. Todo aquello que sea aprendido, se ha de contactar con las necesidades del individuo de modo que exista interés en relacionar necesidades y aprendizaje. Cada alumno o alumna difiere en su sensibilidad, preocupación, percepción, y cada alumno o alumna se verá motivado en la medida en que sienta comprometida su personalidad y en la medida en que la información que se le presente signifique algo para él. (Domínguez G. y Lozano L, 2003, p. 48).

Lo expresado hasta ahora es muy importante de cara a llevar una clase hacia adelante. Sin embargo, tanto o más importante que la estrategia a desarrollar, es la motivación que seamos capaces de desarrollar en el alumno o la alumna a la que va ya dirigida esta estrategia. La motivación no es una variable observable, sino un constructo hipotético, que inferimos a partir de las manifestaciones de la conducta, y esa inferencia puede ser acertada o equivocada.

La motivación es uno de los factores, junto con la inteligencia y el aprendizaje previo, que determinan si los estudiantes lograrán los resultados académicos apetecidos. En este sentido, la motivación es un medio con relación a otros objetivos. El alumno, por su parte es un sujeto activo del aprendizaje, es decir, si el aprendizaje es significativo, es que existe una actitud favorable por parte del alumno o alumna, lo que significa o quiere decir que existe motivación.

No obstante, uno de los aspectos más relevantes de la motivación es llegar a un comportamiento determinado y preexistente del alumno o alumna y que ese comportamiento tenga que ver con su futuro, es decir, el profesor ha de propiciar que el estudiante controle su propia producción y que es aprendizaje sea motivante, lo que resulta muy complejo. (Guevara Fera, S.M 2009)

Todo aquello que sea aprendido, se ha de contactar con las necesidades del individuo de modo que exista interés en relacionar necesidades y aprendizaje. Cada alumno o alumna difiere en su sensibilidad, preocupación, percepción, y cada alumno o alumna se verá motivado en la medida en que sienta comprometida su personalidad y en la medida en que la información que se le presente signifique algo para él. (Jiménez, W. G. 2006)

He aquí donde radica la importancia de nosotros como docentes, en la capacidad de utilizar la estrategia adecuada para motivar a nuestra clase.

Los alumnos y alumnas pueden perseguir diversas metas cuya consecución se puede entender como resultado exclusivo del esfuerzo, resultado de una gran capacidad, resultados de esfuerzos coordinados con los otros, etc.

Si planteamos una estrategia, en la cual el alumno tenga que desarrollar su capacidad individualmente, estamos motivando que el alumno o alumna pueda quedar bien ante los otros, ante sí mismo o disfrutar y aprender con la tarea.

Si planteamos una estrategia para motivar la competitividad, el incentivo del alumno o alumna será la de superar a los demás compañeros.

Por último, si planteamos una actividad para que los alumnos y alumnas cooperen, la meta es doble, ya que motivamos que logren algo útil para los otros y, a parte, promueve la interacción entre los alumnos y alumnas, mantiene un compromiso permanente sobre el aprendizaje y promueve una mejor búsqueda de información. Para lograr lo antes indicado, es indispensable que se integren en un sistema los componentes docencia, investigación y vinculación con la sociedad considerando los más importantes preceptos del Humanismo Cristiano, la Pedagogía Crítica y la Teoría de la Complejidad.

El punto de vista asumido es el promover el uso de estrategias didácticas dentro de la formación de los estudiantes de la Unidad Educativa Paulo Emilio Macías Sabando mediante métodos de aprendizaje, tutorías, asesorías académicas, originando nuevas propuestas curriculares e incidiendo en la calidad educativa de la institución.

La propuesta del uso de estrategias didácticas tiene el siguiente objetivo: conocer la incidencia de la calidad de educación y originar nuevas propuestas curriculares a partir de métodos de aprendizaje que mejoren la formación académica de los estudiantes de la Unidad Educativa Paulo Emilio Macías Sabando.

Métodos basados para un mejor aprendizaje

Para (Honey, 1999) los alumnos aprenden con más efectividad cuando se les enseña con sus estilos de aprendizaje predominante. En consecuencia, podríamos decir que:

El facilitador podrá orientar mejor el aprendizaje de cada alumno si conoce cómo aprenden.

Si la meta del facilitador es lograr que los estudiantes aprendan a aprender, entonces se le debe ayudar a conocer y optimizar sus propios estilos de aprendizaje.

Sin embargo, adaptar la intervención educativa al estilo de aprendizaje de cada estudiante adulto resulta una tarea bastante difícil y más aún cuando se trata de un proceso de formación a distancia. Davis (1993). En este contexto, varios investigadores han comprobado que presentar la información mediante diferentes enfoques nos conduce a una instrucción más efectiva (Saarikoski et al, 2001). En consecuencia, la formación a distancia posibilita que cada estudiante pueda “recibir” los contenidos adaptados a sus estilos de aprendizaje predominantes.

Existen diferentes clasificaciones en relación con los estilos de aprendizaje, por ejemplo, para (Honey y Mumford, 1992) los estilos de aprendizaje son cuatro:

Activista: Según (Keefe, 1988) los estudiantes con predominancia en el estilo activo se implican plenamente en nuevas experiencias. Crecen ante los desafíos y se aburren con largos plazos. Son personas que gustan de trabajar en grupo y se involucran en las actividades activamente.

Reflexivo: Los estudiantes con un estilo de aprendizaje predominantemente reflexivo también aprenden con las nuevas experiencias, sin embargo, no les gusta implicarse directamente en ellas. Reúnen la información y la analizan con tranquilidad antes de llegar a una conclusión. (Honey y Mumford, 1992). Observan y escuchan a los demás, pero no intervienen hasta que se han adueñado de la situación.

Teórico: este tipo de estudiantes aprende mejor cuando la información se les presenta como parte de un sistema, modelo, teoría o concepto. Les gusta analizar y sintetizar; si la información es lógica, es buena. (Gentry, 1999)

Pragmático: Su forma de acceder a la información es mediante la aplicación práctica de las ideas. Tienden a ser estudiantes impacientes cuando hay alguien que teoriza en exceso. (Adam, 1987).

Acerca de la calidad de educación en el proceso del aprendizaje

Uno de los factores que contribuye al progreso del aprendizaje de los estudiantes es la forma que estudian. Para ello se hace necesario introducir dentro del propio curriculum de enseñanza las estrategias de aprendizaje autónomas que permitan alcanzar el objetivo de aprender a aprender. Para que las estrategias de aprendizaje se “asimilen y puedan transferirse y generalizarse es preciso que se enseñen y se instrumenten a través de las diferentes áreas curriculares, si no se seguirán produciendo los mismos fracasos que está ahora se han venido obteniendo” (Latorre y Rocabert 1997).

Otro punto importante es la utilización de organizadores textuales, como las “líneas de tiempo” que permitan la comprensión de las nociones de duración, sucesión y simultaneidad de los hechos acontecidos. En esta línea, muchos de los sucesos que ocurren dentro de una comunidad, no se sistematizan, por lo que es importante recabar la información para ordenarlas, de forma que sea comprensible, interesante y atractivo para el estudiante. El aprendizaje real en la clase depende de la habilidad del profesor para mantener y mejorar la motivación que traían los estudiantes al comienzo del curso sea cual sea el nivel de motivación que traen los estudiantes, será cambiado, a mejor o a peor, por lo que ocurra en el aula”. (Ericksen, 1978).

La mayor parte de los alumnos tienen años de experiencia en clases en las que se les ha obligado a estar sentados, callados, escuchando. Para ellos el profesor era la fuente del conocimiento, de manera que el aprendizaje era algo que se inyectaba mágicamente en algún momento sin la participación de su conciencia. (Saarikoski et al, 2001).

La calidad del aprendizaje está relacionada directamente, aunque no de manera exclusiva, con la calidad de la enseñanza. Una de las mejores maneras de mejorar el aprendizaje es mejorar la enseñanza. (Visedo, J.M. 1991).

El aprendizaje real en la clase depende de la habilidad del profesor para mantener y mejorar la motivación que traían los estudiantes al comienzo del curso (Ericksen, 1978). Sea cual sea el nivel de motivación que traen los estudiantes, será cambiado, a mejor o a peor, por lo que ocurra en el aula. Pero no hay una fórmula mágica para motivarles. Muchos factores afectan a la motivación de un estudiante dado para el trabajo y el aprendizaje (Bligh, 1971; Sass, 1989), como por ejemplo el interés en la materia, la percepción de su utilidad, la paciencia del alumno... Y no todos los estudiantes vienen motivados de igual manera. Y lo que sí está claro es que los estudiantes motivados son más receptivos y aprenden más, que la motivación tiene una influencia importantísima en el aprendizaje. Sass (1989)

Lo que sí parece ser cierto es que la mayoría de los estudiantes responden de una manera positiva a una asignatura bien organizada, enseñada por un profesor entusiasta que tiene un interés destacado en los estudiantes y en lo que aprenden. Si queremos que aprendan, debemos crear condiciones que promuevan la motivación. Clegg (1979)

La tutoría y la asesoría académica a la escuela

La tutoría se concibe como el conjunto de alternativas de atención individualizada que parte de un diagnóstico. Sus destinatarios son estudiantes o docentes. En el caso de los estudiantes se dirige a quienes presentan rezago educativo o, por el contrario, poseen aptitudes sobresalientes; si es para los maestros, se implementa para solventar situaciones de dominio específico de los programas de estudio. En ambos casos se requiere del diseño de trayectos individualizados. La asesoría es un acompañamiento que se da a los docentes para la comprensión e implementación de las nuevas propuestas curriculares. Su reto está en la resignificación de conceptos y prácticas.

Tanto la tutoría como la asesoría suponen un acompañamiento cercano; esto es, concebir a la escuela como un espacio de aprendizaje y reconocer que el tutor y el asesor también aprenden.

Papel de las estrategias didácticas en el logro de la calidad de educación

Como hemos comentado antes, el uso de estrategias didácticas es fundamental en una enseñanza cada vez más especializada. Sin duda, que una de las estrategias más importantes son los mapas conceptuales. El mapa conceptual es una técnica creada por J.D. Novak (1988), quien lo presenta como: estrategia, método y recurso esquemático. Siguiendo la definición que propone Novak, el mapa conceptual contiene tres elementos fundamentales:

- Concepto: Se entiende por concepto una regularidad en los acontecimientos o en los objetos que se designan a través de un término. Los conceptos hacen referencia a acontecimientos que son cualquier cosa que sucede o puede provocarse y a objetos que son cualquier cosa que

existe y se puede observar. Los conceptos son las imágenes mentales que provocan en nosotros las palabras o signos con los que expresamos regularidades. Esas imágenes mentales tienen elementos comunes en todos los individuos y matices personales, es decir, nuestros conceptos no son exactamente iguales aunque usemos las mismas palabras.

- **Proposición:** Dos o más términos conceptuales unidos por palabras para formar una unidad semántica. Es la unidad semántica más pequeña que tiene valor de verdad, puesto que se afirma o se niega algo de un concepto.
- **Palabras-enlace:** Son las palabras que sirven para unir los conceptos y señalar el tipo de relación que existe entre ambos. Por ejemplo en la frase: la serpiente es un reptil, los dos términos conceptuales (serpiente y reptil), estarían enlazados con la palabra “es”. Tenemos de esta forma una proposición con la que podemos formar un mapa conceptual más simple. Cuando el mapa se complica, aparecen distintas ramas o líneas conceptuales y pueden aparecer relaciones cruzadas, es decir, líneas de unión entre conceptos que no están ocupando lugares contiguos sino que se encuentran en líneas o ramas conceptuales diferentes.

En el mapa conceptual se organizan dichos elementos, relacionándose gráficamente, y formando cadenas semánticas, es decir cadenas que poseen un significado.

Todo mapa conceptual debe tener las siguientes características:

- **Jerarquización.** Es decir, se refiere a la ordenación de los conceptos más generales e inclusivos en la parte superior y mediante una diferenciación progresiva, están incluidos hacia la parte inferior los conceptos más específicos.
- **Impacto visual.** Ya que debe considerar la limpieza, espacios, claridad, ortografía para reducir confusiones y amontonamientos, por ello, es conveniente dibujarlos varias veces ya que el primer mapa que se construye tiene siempre, casi con toda seguridad algún defecto. También se recomienda usar óvalos ya que son más agradables a la vista que los triángulos y los cuadrados.
- **Simplificación.** Se refiere a la selección de los conceptos más importantes, haciendo una diferenciación del contenido y localizando la información central de la que no lo es para una mejor comprensión y elaboración de un contenido.

Los conceptos, al ir relacionándose por medio de las palabras enlace, se van almacenando en la mente de modo organizado y jerárquico de manera que serán más fácilmente comprendidos por el alumno o alumna. En este sentido se pueden desarrollar nuevas relaciones conceptuales, en especial si de forma activa los alumnos y alumnas tratan de construir relaciones preposicionales entre conceptos que previamente no se consideraban relacionados, ya que

cuando se elaboran los mapas se dan cuenta de nuevas relaciones y por consiguiente de nuevas relaciones y por consiguiente de nuevos significados. Por tanto, se puede decir que los mapas conceptuales fomentan la creatividad y facilitan la participación.

Esta manera gráfica de representar los conceptos y sus relaciones provee a los profesores y alumnos de una forma rica para organizar y comunicar lo que saben sobre un tema determinado.

Utilizando un sistema de nodos y enlaces, los aprendices dibujan un mapa, que de manera visual representa cómo piensan ellos, donde se relacionan un conjunto de conceptos. Esta representación se modifica con el tiempo a través de la instrucción que reciban o conocimiento que adquieran (Novak y Cañas, 2006).

De la misma forma, hace que los alumnos y alumnas no pierdan en ningún momento el hilo de la explicación puesto que el mapa conceptual estará escrito en la pizarra en todo momento o, si disponemos de algún cañón o retroproyector en el instituto, estará igualmente puesto en él durante toda la explicación.

Dimensiones y ejes que definen la calidad de educación

La dimensión técnico-pedagógica

Hay opciones técnicas o técnico-pedagógicas que modelan una forma concreta de cómo se organiza y cómo es el sistema educativo. De allí que se puede distinguir, por un lado, el nivel político-ideológico y, por el otro, las decisiones técnico-pedagógicas. Estas últimas son las que expresan el compromiso concreto del aparato escolar para responder o no a las demandas de los demás sectores de la sociedad. Los ejes o dimensiones que describen las opciones técnico-pedagógicas se pueden agrupar en tres grandes áreas:

- El eje epistemológico.

La primera opción técnico-pedagógica o el primer criterio para definir y elevar la calidad de la educación se refiere a qué definición de conocimiento existe en el sistema educativo. La segunda opción a considerar dentro del eje epistemológico se refiere a cuáles son las áreas de conocimiento que están incluidas dentro del sistema educativo, si el sistema educativo tiene que transmitir conocimientos socialmente válidos debe intentar una adecuación entre cómo se definen las áreas de conocimiento dentro del sistema educativo y cómo las define la sociedad, o específicamente el campo académico. La tercera opción es, una vez definidas las áreas de conocimiento, qué definición de contenidos de la enseñanza existen. Esta definición puede hacerse desde varias perspectivas. Una de ellas es realizarla sobre la base de un modo atomizado de conocer.

- Eje pedagógico.

Qué características definen al sujeto de enseñanza.

Cómo aprende el que aprende.

Cómo enseña el que enseña.

Cómo se estructura la propuesta didáctica

La primera opción a realizar dentro de este eje tiene que ver con las características del sujeto que aprende. Esto implica una definición de las características psicológicas del alumno, ya que define quién es el sujeto de aprendizaje. En este núcleo de antinomia está marcada por la opción entre una concepción de psicología de facultades o una concepción de psicología evolutiva.

Según cuál sea la opción adoptada, se aplicarán criterios diferentes para analizar las conformaciones específicas de los diferentes componentes educativos.

La segunda opción dentro del eje pedagógico se refiere a la definición de cómo aprende el sujeto el aprendizaje, o sea qué teoría del aprendizaje se adopta.

En términos generales, y para simplificar, se puede decir que en este campo hay dos alternativas básicas.

La tercera opción dentro del eje pedagógico responde a la pregunta: ¿qué características tiene el rol docente? Ésta puede ser definida desde el protagonismo del docente, en la conocida tarea de “transmisión”, o entendiendo al docente como organizador de las situaciones de aprendizaje, y conductor de un proceso de construcción conjunta con los alumnos. Estas opciones se expresarán no sólo en modelos concretos de organización escolar, sino que también signarán las decisiones sobre formación docente, carrera docente, etc.

- Eje de organización

La estructura académica.

La institución escolar.

La conducción y supervisión (el gobierno)

La estructura académica del sistema educativo comprende dos cuestiones: la determinación de los niveles y ciclos que se incluyen, y la extensión del período de obligatoriedad escolar. El “quantum” de educación que se requiere para toda la sociedad no es el mismo en todas las épocas ni en todas las latitudes, y la función que cumple cada etapa (nivel) del sistema educativo ha ido variando de sociedad en sociedad y de época histórica en época histórica. La segunda opción a realizar dentro del eje organizativo es cómo se define la institución educativa. ¿Se define la institución solamente como “la institución”? ¿Se abre la posibilidad de que la institución comprenda también otros espacios educativos?

La unidad concreta desde la cual se define y se visualiza el sistema educativo son los establecimientos escolares. Éstos funcionan de acuerdo con un conjunto de características organizacionales que determinan las posibilidades de aprendizaje de los alumnos en la medida en que ofrecen facilidades u obstáculos para la concurrencia, requieren modelos de relación cotidianos o no para el alumno, y condicionan la organización de la tarea del aula de acuerdo con ciertos modelos de enseñanza-aprendizaje y de concepción del conocimiento a difundir.

Finalmente, la última opción se refiere a los modelos de conducción y de supervisión, incluyendo tanto los elementos macro que hacen a la conducción general del sistema educativo cuanto los que tienen que ver con el manejo concreto de las instituciones escolares. Se deben incluir en este punto las opciones de descentralización y regionalización, con todas las especificaciones que estas decisiones implican.

Diagnóstico del uso de estrategias didácticas en la unidad educativa Paulo Emilio Macías Sabando de la ciudad de Portoviejo

Aprender significativamente quiere decir, poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje, dicha atribución sólo puede efectuarse a partir de lo que ya se conoce mediante la actualización de esquemas de conocimientos pertinentes para la situación de que se trate.

Teóricamente la resolución de problemas como estrategia didáctica en el aula de la institución, se corresponde con un nuevo paradigma de aprendizaje, que dista mucho del modelo tradicional, erróneamente se considera que la resolución problemas equivale a resolver ejercicios, reproduciendo los algoritmos, explicados por el docente. Obviamente la resolución de problemas implica un tipo de actividad intelectual de mayor exigencia, señala que los estudiantes desarrollan habilidades como la comprensión lectora, ya que deben leer repetidas veces para lograr identificar la problemática inmersa en la redacción del problema, que en ocasiones puede alcanzar una página de extensión.

Luego de identificar la problemática, se tiende a analizar y sintetizar las ideas aportadas por cada miembro del subgrupo de trabajo. La resolución de problemas, es una poderosa herramienta de aprendizaje, esta estrategia didáctica, no fue observada durante las nueve visitas a los docentes participantes en el estudio del colegio. Para que haya una buena aplicación de las estrategias didácticas, se deben observar procesos ejecutivos o sea el estudiante debe ser un actor protagónico, él debe estar activo, las estrategias didácticas deben de elegirse, en función del desarrollo de las habilidades intelectuales de los estudiantes.

Para los docentes es muy importante la aplicación de estrategias didácticas en la resolución de problemas, porque se desarrolla en los estudiantes habilidades y destrezas, los docentes deben de considerar que es relevante a la hora de planificar las clases, que estrategias se desarrollarán, analizando el tipo de estudiante y el ritmo de aprendizaje del mismo, pero mediante la observación se constató que los docentes trabajan únicamente ejercicios, los cuales son resueltos de forma mecánica y rutinarios.

Al no presentarse problemas, no se realizó análisis, ni tampoco interpretación en la resolución de problemas. Durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, los estudiantes se esquematizaron en resolver los ejercicios, sin analizarlos, siguieron los algoritmos, explicados por el docente. Los estudiantes tienen por cultura que en el trabajo de equipo, uno es el que resuelve y el resto

únicamente copian, no se discute, no analizan la esencia del problema, existe la falta de análisis en los resultados del ejercicio, para que el estudiante se desempeñe de forma exitosa en la construcción de conocimientos y habilidades, que les permita alcanzar verdaderas competencias matemáticas. Una de las estrategias que utilizó un docente, para recordar lo abordado durante el desarrollo de los contenidos, es pasar al estudiante a la pizarra, pero se observó que el estudiante resuelve por resolver, no hay un análisis e interpretación de la manera en que se efectuó la operación del ejercicio.

Los estudiantes manifestaron mediante las entrevistas que si ellos, en sus clases trabajaran la resolución de problemas, es seguro que desarrollan habilidades y relacionan las matemáticas con el contexto. La dificultad se centra por falta de poner en práctica la resolución de problemas.

La aplicación de las estrategias didácticas, según la entrevista a los docentes en la resolución de problemas, para la construcción de aprendizajes significativos están asociadas a la vinculación del aprendizaje del contenido con su futuro desempeño como profesionales, pues ellos lo vinculan con el aprendizaje para la vida, con la relación del contenido con el contexto, es obvio que el contexto, es la realidad, en la que el estudiante aplica los conocimientos.

Una de las variables endógena, que influye en la habilidad para resolver problemas, es la habilidad, teóricamente este concepto significa agilidad mental, la que debe ser planteada como elemento dinamizador y fundamental de la actividad docente y de la motivación del estudiante. Otras de las variables a tomar en consideración son las son exógenas entre ellas, está la estimulación por parte de los docentes, empleando valores y enseñanzas de vida que estimulen al estudiante a utilizar todas sus capacidades intelectuales.

CONCLUSIONES

El desarrollo de diversas actividades intelectuales, como el análisis, la organización y el ordenamiento, sin duda generan habilidades. Sin embargo, a pesar de estos puntos destacables, la mayoría de las estudiantes tienen dificultades y muestran deficiencias en el aprendizaje de las matemáticas al resolver problemas; algunas de las posibles razones son: los estudiantes no tienen la oportunidad de entender la importancia de lo que significa aprender matemáticas, no hay relación de lo que explica el docente, con lo que se aprende.

Resulta imperante, que frente a los desafíos por mejorar los aprendizajes de las asignaturas, se hace primordial que el docente se encuentre preparado en el manejo de nuevas herramientas didácticas capaces de lograr un óptimo aprovechamiento de cada uno de los niveles al desarrollo autónomo del estudiante, tanto personal, como colectivo.

Sin duda los docentes, con sus opiniones, consideran importante, la aplicación de estrategias didácticas para alcanzar un verdadero aprendizaje significativo, el cual logra el desarrollo integral de las potencialidades de los estudiantes, su

relación con el contexto logrando de esta manera un aprendizaje significativo, al relacionar la teoría con la práctica.

RECOMENDACIONES

Estimular a nuevas investigaciones que conlleven el desarrollo intelectual mediante estrategias didácticas que viabilicen la formación académica de nuevos bachilleres actos para resolución de conflictos dentro y fuera del aula de clase.

Promover en el docente la autopreparación, la misma que le permita impartir una enseñanza significativa en el dominio de las diversas capacidades con sus estudiantes incitados por aprender.

Emplear métodos que permitan la participación y desarrollo de habilidades dentro del aula de clases para concienciar al estudiante de su potencial, permitiendo enriquecer dinámicamente los conocimientos adquiridos durante su aprendizaje

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez González, M. (1991). Modelos y programas de intervención en orientación. En Actas del VIII Encuentro de la Asociación Coordinadora Estatal de Pedagogía: Pedagogía y Orientación en la Reforma. Albacete.

Andino, Patricio (1988): Investigación Social Teoría Métodos y Técnicas

Bermúdez Morris, R. y Pérez Martín, L.M. (2004). Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal. Ciudad de la Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Bisquerra, R. y Álvarez González, M. (1996). Modelos de intervención en orientación. En Álvarez González, M. y Bisquerra, R. (coords.). Manual de Orientación y Tutoría (CD ROM, actualizado 2006). Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R. y Álvarez González, M. (1998). Concepto de orientación e intervención psicopedagógica. En R. Bisquerra (coord.), Modelos de orientación e intervención psicopedagógica. Barcelona: Praxis.

Calviño Valdés-Faully, M.A. (2006). Orientación Psicológica: Esquema Referencial de Alternativa Múltiple. Ciudad de La Habana: Ed. Ciencias Médicas.

Calvo, A., Haya, I., y Susinos, T. (2012). El rol del orientador en la mejora escolar. Una investigación centrada en la voz del alumnado como elemento de cambio. Revista de Investigación en Educación, volumen 10 (2), 7.

De León T. (2002). “El efecto de la orientación en la elección de carrera.”

Del Pino J.L. y Recarey, S. (2005). La orientación educacional y la facilitación del desarrollo desde el rol profesional del maestro. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Domínguez G. y Lozano L. (2003) “el concepto de calidad y evolución” Calidad y formación: binomio inseparable (P. 48), Madrid.

Durán Quirós, C. y Zamora Rodríguez, O. (2012). Manual de técnicas participativas para la estimulación de las capacidades del ser en la formación profesional. Capacidades personales. San José: Instituto Nacional de Aprendizaje. Primera edición.

- Engels, F. (1961). *Dialéctica de la naturaleza*. S. A. México, D.F: Grijalbo.
- Guerrero ME. Formación para la investigación (Editorial). Studiositas 2007; 2(2): 3-4.
- Guevara Feria, S.M. (2009). Acciones para fortalecer un aprendizaje desarrollador en la asignatura Lengua Española mediante la utilización de técnicas participativas en la clase de consolidación de sexto grado. Universidad de Las Tunas, Cuba.
- Guzmán Lara, A.R. (2009). Estrategia de capacitación para las educadoras en la utilización de técnicas participativas en la preparación de las familias. Universidad de Ciego de Ávila, Cuba.
- Jara, O (1984). *Los desafíos de la educación popular*. San José: Ed. Alforja.
- Jiménez, W.G. (2006). *La formación investigativa y los procesos de investigación científico tecnológica en la Universidad Católica de Colombia*. Bogotá: STUDIOSITAS. BOGOTÁ
- López Joffre, W.S. (2013). *Técnicas participativas: dinámicas en el proceso enseñanza-aprendizaje del inglés de los estudiantes del quinto año Especialidad Sociales del colegio nacional "ATAHUALPA"*. Ibarra, España.
- López Rodríguez, Y. (2010). *Técnicas participativas para potenciar la vinculación de la física del décimo grado con la vida*. Universidad de Las Tunas, Cuba.
- Marina, J.A. *Brújula para educadores. El entorno familiar*. Pediatr Integral. 2012
- Martínez Rodríguez, D. M. (2014). "Tendencias de la formación y desarrollo de habilidades investigativas en el pregrado". EUMED,
- Marx, C. (1995). "Tesis sobre Feuerbach". En C. Marx y F. Engels. *Obras escogidas en 11 tomos. Tomo 1*. Moscú: Ed. Progreso.
- Meier, A. (1984). *Sociología de la Educación*. La Habana: Ed. Ciencias Sociales.
- Ministerio de Educación y Cultura, Dirección Nacional de Mejoramiento Profesional, (2004). *Programa de mejoramiento y capacitación Docente por la calidad de la Educación*. Quito Ecuador
- Moreno, M.G. (2005). Potenciar la educación. Un currículum transversal de formación para la investigación. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 3 (1), 520-540.
- Parra, C. (2004) Apuntes sobre la investigación formativa. *Educación y educadores* 2004; 7: 57-77. URL disponible en: <http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/549> (Fecha de acceso: 18 de agosto 2009)
- Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1130331>
- Reyes González, Y. (2009). *Técnicas participativas para evaluar el estudio independiente en los estudiantes del noveno grado de Secundaria Básica*. Universidad de Las Tunas, Cuba.
- Roger H Brunning, G. (2006). *J "Psicología cognitiva de la institución"* editorial Pearson Educación. Edición 2006.

Torroella, G. (1995). Intervención en la mesa redonda “Direcciones de la investigación sobre adolescencia”. Primer Taller Nacional de la Adolescencia. ISPEJV. Expo Cuba. La Habana, 25 y 26 de mayo.

Veitia, F. Caracterización de la formación de habilidades investigativas curriculares en la carrera de Estomatología en Villa Clara [tesis]. Santa Clara: Universidad de Ciencias Médicas de Villa Clara; 2009.

Villalta, R. y Cubias, A. (2012). “Las técnicas participativas, herramientas de educación popular”. Proyecto: Promoción del liderazgo y fortalecimiento de la organización comunitaria desde una base de equidad y de género en nueve comunidades marginales. El Salvador.