



Diagnóstico de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje. Caso de la asignatura Sociedad y Política Educativa

*Diagnosis of the direction of the teaching-learning process. Case study:
Society and Educational Policy*

Autores

✉ ¹Luis Alfredo Vera-García



✉ ¹María Angélica Henríquez-Coronel



Resumen

La presente investigación tuvo por objetivo conocer la forma como se ejerce la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Sociedad y Política Educativa en modalidad en línea en la Universidad Técnica de Manabí. La metodología empleada se fundamentó en el enfoque cualitativo y un diseño de estudio de caso único, usando como técnicas la observación, el análisis documental y la entrevista. Los resultados evidenciaron que los procesos de planificación y organización de la docencia no dependen netamente del docente, sino que se siguen directrices de la institución, mientras que la gerencia del proceso haya su aspecto de mayor autonomía para el docente en las actividades en las que el docente tiene contacto síncrono con los estudiantes y la revisión de las actividades no se evalúan rigurosamente. Se concluye que la dirección de los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro de la modalidad en línea limita la autonomía en algunos aspectos relacionados con el rol del docente, sin embargo, las clases síncronas devuelven ese espacio donde el docente percibe que puede incorporar actividades libremente, las que le acerca más al logro del objetivo y, la evaluación ve mermada su función debido a la cantidad de estudiantes asignados por docente.

PALABRAS CLAVE: dirección; modalidad en línea; proceso enseñanza y aprendizaje

¹Facultad de Ciencias de la Educación.
Universidad Técnica de Manabí. Ecuador.

Abstract

This research aimed to understand how the teaching-learning process is managed in the online course "Society and Educational Policy" at the Technical University of Manabí. The methodology employed was based on a qualitative approach and a single-case study design, using observation, documentary analysis, and interview techniques. The results showed that the planning and organization of teaching processes do not depend solely on the instructor, but rather follow institutional guidelines. While the management of the process finds its aspect of greater autonomy for the instructor in activities where the instructor has synchronous contact with students, and the review of activities is not rigorously evaluated. It is concluded that the direction of teaching-learning processes within the online modality limits autonomy in some items related to the teacher's role. However, synchronous classes restore that space where teachers feel they can freely incorporate activities, which brings them closer to achieving the objective. Assessment is diminished due to the number of students assigned per teacher.

KEYWORDS: direction; online modality; teaching and learning process.

Como citar el artículo:

Vera-García, L. A., & Henríquez-Coronel, M. A. (2025). Diagnóstico de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje. Caso asignatura "Sociedad y Política Educativa": Diagnosis of the direction of the teaching-learning process. Case study: Society and Educational Policy. *Revista CoGnosis*. ISSN 2588-0578, 10(2). <https://doi.org/10.33936/cognosis.v10i2.7256>

Enviado: 2024-11-30
Aceptado: 2025-01-17
Publicado: 2025-04-07



INTRODUCCIÓN

Ecuador es un país pequeño en su dimensión física, pero con una diversidad natural y humana que lo hace único. Su población rural es amplia y, en general, las condiciones socioeconómicas de sus habitantes son bajas. La formación de docentes tiene en consideración esta diversidad, así como las condiciones socioeconómicas mencionadas. La Universidad Técnica de Manabí, es una institución de educación superior de subvención pública. Entre las carreras que ofrece está la de Educación Básica, la cual tiene dos modalidades de estudio, presencial y en línea. La asignatura Sociedad y Política Educativa es una de las que conforma la malla curricular en el primer semestre de la carrera en modalidad en línea y es fundamental en la formación de futuros profesionales. Esta materia proporciona a los estudiantes una comprensión profunda del contexto social y político que influye en el sistema educativo. Además, la modalidad en línea presenta oportunidades y desafíos únicos que enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la modalidad en línea, la asignatura adquiere una dimensión adicional al democratizar el acceso al conocimiento. La educación en línea permite que los estudiantes de diferentes regiones y contextos socioeconómicos accedan a una educación de calidad, eliminando barreras geográficas y temporales. Esto no solo amplía las oportunidades de aprendizaje, sino que también fomenta la equidad y la inclusión educativa, asegurando que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de desarrollo profesional. No obstante, el comportamiento pedagógico del docente implica considerar su formación como un elemento integrado y promotor de desarrollo profesional universitario.

La educación superior tiene el objetivo de formar profesionales con conocimientos y habilidades actualizadas. La asignatura de Sociedad y Política Educativa es fundamental para que los futuros educadores comprendan y puedan abordar los desafíos sociales y políticos que enfrenta la sociedad (Caicedo, Leal, y Cintra L., 2020). Desde el punto de vista institucional, la educación superior tiene por objetivo la formación de profesionales con conocimientos y habilidades actualizadas. La asignatura de Sociedad y Política Educativa es fundamental para que los futuros educadores comprendan y puedan abordar los desafíos sociales y políticos que enfrenta la sociedad. (Caicedo Q., Leal R., y Cintra L., A., 2020). Por su parte, la modalidad en línea permite la implementación de metodologías innovadoras y el uso de tecnologías educativas avanzadas por lo que la dirección del proceso enseñanza aprendizaje debe tener este norte. Se puede mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, haciendo el proceso más accesible y efectivo (Rodríguez-Companioni, 2020), donde el docente tutor pueda gestionar el proceso de enseñanza-aprendizaje partiendo de las características particulares de esta modalidad y aprovechando las bondades que esta ofrece sin descuidar el soporte para aquellos aspectos que resultan menos sencillos cuando se trabaja mediado por pantallas.

El propósito intrínseco del estudio es conocer la manera en la que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura Sociedad y Política Educativa que se lleva a cabo en la modalidad en línea, a través

de la dirección ejercida desde la docencia. Esto permite coadyuvar la promoción del desarrollo profesional del docente incentivando su participación en los procesos investigativos inherentes a la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje y, en consecuencia, estimular el desarrollo profesional autónomo en función de mejorar su práctica educativa a través de la modalidad en línea.

La materia en cuestión está inserta en la malla curricular de la asignatura Educación Básica modalidad en línea en la Universidad Técnica de Manabí. Se desarrolla en el primer semestre y la carrera inició a finales del año 2019, por lo que ya tiene 12 semestres desarrollándose. Todas las carreras en línea de la universidad son coordinadas por un equipo que depende jerárquicamente del Vicerrectorado Académico, el cual tiene un coordinador general que depende de esa unidad académica y en la que participan también los vicedecanos de cada carrera.

La asignatura debe fomentar el pensamiento crítico y la capacidad de análisis en los estudiantes, habilidades esenciales para la participación activa en la sociedad (Rodríguez-Companioni, O. (2020), por lo que esta característica debe ser atendida cuando los docentes planifican las actividades de aprendizaje, realizan el compartir síncrono, evalúan y demás procesos propios de las aulas virtuales.

En un mundo en constante cambio, es fundamental que los educadores estén preparados para adaptarse a nuevas realidades y contextos educativos. El estudio puede proporcionar datos valiosos para mejorar la formación continua de los docentes y por ende sus resultados pueden influir en la reconducción de la enseñanza y el aprendizaje en la asignatura estudiada, contribuyendo a diseñar estrategias que apunten a mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje en la UTM y ser un aporte en las evaluaciones relacionadas con esta temática en las universidades ecuatorianas.

La atención en esta investigación se focalizó en el diagnóstico de las estrategias de dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Sociedad y Política Educativa en la modalidad en línea de la carrera de Educación Básica en la UTM. El propósito es identificar buenas prácticas, desafíos y oportunidades de mejora en la optimización del desempeño académico y la formación integral de los estudiantes y el aprovechamiento de las oportunidades que ofrece la modalidad en línea.

2. MÉTODOS: RUTA METODOLÓGICA

DESARROLLO

Un primer aspecto que se menciona se relaciona con la democratización del conocimiento, lo que se refiere al acceso equitativo a la educación y al conocimiento por parte de todas las personas, independientemente de su ubicación geográfica, situación socioeconómica o cualquier otra barrera. En el contexto de la educación superior representa un gran valor para la formación de futuros profesionales de la Educación Básica. Los fundamentos teóricos de la accesibilidad y la equidad en la educación subrayan la importancia de proporcionar un acceso equitativo y oportunidades de aprendizaje inclusivas a todos los estudiantes, aprovechando las ventajas de la modalidad en línea. Esto no solo mejora la calidad educativa, sino que también prepara a los futuros educadores para enfrentar y superar las barreras que puedan encontrar en sus prácticas profesionales.

Uno de los aportes que la tecnología ha brindado a la educación es la posibilidad de ubicuidad del proceso. La teoría del aprendizaje ubicuo, desarrollada por Burbules y Callister (2000), postula que el aprendizaje puede ocurrir en cualquier momento y lugar, facilitado por las tecnologías digitales. Esta teoría es esencial en la educación en línea, donde los estudiantes pueden acceder a recursos educativos sin las limitaciones de tiempo y espacio. En países donde el discurrir del día a día está cargado de dificultades sociales, de violencia, de posibilidades reducidas de educación, la ubicuidad ayuda a tender puentes entre quienes necesitan educación y no cuentan con las posibilidades de tiempo, desplazamiento y económicas para conseguir la meta de formarse profesionalmente.

Este aspecto también se ve reflejado en la necesidad de alcanzar equidad y acceso a una educación de calidad. La teoría de la equidad en la educación, de Lynch y Baker (2005), sostiene que la educación debe ser accesible para todos, asegurando que las diferencias socioeconómicas no impidan el acceso al conocimiento. En la modalidad en línea, esto se traduce en la eliminación de barreras físicas y económicas como las que se mencionaron en el párrafo precedente. Sin duda la educación

Un aspecto fundamental dentro de las metas que se propone la educación, es el fomento de un pensamiento crítico y reflexivo. Las actividades de enseñanza programadas por el docente deben dirigirse a trabajar este aspecto. La asignatura puede aprovechar las tecnologías digitales para fomentar foros y debates, proponer actividades que los lleve a asumir posicionamientos y análisis profundos sobre temas de política educativa son algunas de las posibilidades que tienen los docentes que buscan este objetivo con sus estudiantes. Un ejemplo es la integración de actividades interactivas, como debates virtuales y seminarios web, que promueven el análisis crítico de las políticas educativas.

También las herramientas síncronas permiten realizar el fomento de este pensamiento, aunque como comenta Ferreira Szpiniak (2020)

“las aulas virtuales no ponen el acento en la sincronía como cuestión central en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Ese es uno de los motivos por los cuales no poseen herramientas diseñadas pedagógicamente para tal fin. Sin embargo, posibilitan integrar herramientas sincrónicas de uso general, y en el caso de no hacerlo, el docente puede recurrir a ellas. Las herramientas más comunes son la videoconferencia, la audioconferencia, el chat y las plataformas que posibilitan transmisiones en vivo. En general la videoconferencia acapara la atención hoy en día porque posee chat incorporado, puede utilizarse como audioconferencia, permite compartir la pantalla para visualizar presentaciones multimedia o el recurso que se desee, grabar la sesión y moderarla” (P. 4)

En este sentido, las clases síncronas con los estudiantes abren un espacio ideal para fomentar discusiones que propendan a ejercitar el pensamiento crítico en los estudiantes.

Con respecto a la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje, según Pérez González:

“el profesor determina el orden de sus actividades, que incluye como sus funciones: la planificación, la organización, gerencia y la evaluación, estas funciones hacen que este proceso se desarrolle cíclicamente. Cada una de ellas tiene un carácter específico y pueden estudiarse independientemente, pero por su esencia, todas ellas están estrechamente interrelacionadas y se compenetran unas con las otras” (2005, p. 2)

De tal manera que se refiere a toda la organización que hace el profesor para llevar adelante la docencia, lo cual en entornos virtuales que atienden a esa modalidad de estudio, suele estar dirigido por las instancias superiores que guían el proceso a nivel de carrera.

En el mismo orden de ideas, Pérez González plantea que la dirección del proceso docente se caracteriza como un sistema porque tiene:

- Calidad resultante, que son los objetivos planteados.
- Composición, que son los elementos requeridos: organización, planificación, gerencia y evaluación, para garantizar su funcionamiento.
- Estructura, dada por el conjunto ordenado de relaciones entre dichos elementos para asegurar el cumplimiento de los objetivos.

Esta estructura es:

Estática cuando se ven las relaciones de estos componentes desde el punto de vista del espacio.

Dinámica cuando se ven las relaciones de estos componentes en el tiempo.

Relación con el medio que lo rodea, ya que el mismo está expuesto a determinadas condiciones externas, a su contexto (Pérez González, 2005, P. 2-3).

Así pues, la dirección del proceso de enseñanza y aprendizaje se enfoca en elaborar los métodos, estrategias, procedimientos que permitan efectivizar el proceso en la práctica, por tanto, en un curso en línea puede verse reflejado en la organización de los contenidos, actividades y evaluaciones en el aula.

La función de planificación permite la proyección del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que se focaliza en los objetivos que se quiere lograr, precisar el contenido a abordar, organizar las tareas o actividades que se desarrollan en procura de fomentar el aprendizaje, los métodos y recursos para cada una de las unidades que componen la asignatura en la que se trabaja.

La organización, se hace referencia a toda la estructura que permite establecer roles específicos a los actores del proceso, así como de la organización de los contenidos de acuerdo con si se refieren a conocimientos, habilidades, hábitos y valores. De acuerdo con Pérez González (2005) en la organización coexisten la estructura formal e informal. En la primera se fundamenta en las tareas planificadas para el semestre. Mientras que la segunda guarda relación con las tareas no planificadas, y las mismas surgen como consecuencia de las diferencias individuales de los estudiantes, constituyen de ese modo una organización informal.

Cuando se hace referencia a la gerencia del proceso de enseñanza aprendizaje, apelamos a la definición de lo que se ha estudiado como gerencia educativa, entendida por Chiavenato (2000) así

La gerencia educativa, constituye una importante herramienta indispensable para la organización en cuanto al nivel de logro y funcionamiento efectivo de la estructura organizativa, es entendida como el proceso de organización y empleo de recursos para lograr los objetivos preestablecidos a través de una eficiente organización donde el gerente educativo debe dirigir su equipo hacia el logro de los objetivos de la organización pero durante una continua motivación donde estimule inspeccione oriente y premie constantemente la labor desarrollada a la vez de ejecutar la acción y función de gerenciar (p.71).

En este sentido, si se adapta el concepto para circunscribirlo al proceso de enseñanza y aprendizaje, la gerencia se relacionaría con las decisiones que los profesores van tomando en el desarrollo del proceso (por las interacciones con los estudiantes, las dificultades que se puedan presentar en alguno de ellos o en el grupo en general, en procura de que su planificación se realice más cercano posible a lo diseñado por el docente.

La evaluación, como otra de las funciones a las que se hace referencia, tiene como objetivo supervisar que el proceso se produzca dentro de los parámetros establecidos y, como es connatural a ella, debe hacerse a lo largo del proceso para implementar los cambios necesarios en caso de que pueda requerirse. En este orden de ideas, Pérez González (2005), dice que la evaluación debe estar dirigida al proceso de enseñanza y al de aprendizaje, lo que supone: el conocimiento de los aspectos didácticos y psicológicos que intervienen en el proceso, y la búsqueda de sinergias entre las diferentes actividades de este. Por su parte Rosales Almendra (2020) comenta que es menester conocer el avance de los estudiantes, así como las dificultades que se le pueden presentar, razón por la cual “la evaluación debe proveer la información necesaria para hacer ajustes y redefinir de ser necesario las estrategias utilizadas en los mismos cursos o en las actividades” (p. 118).

Todo esto invita a revisar los entornos virtuales desde la perspectiva de las funciones docentes como guías y cribadores de información, que usan su experticia para organizar de la mejor manera posible el proceso de enseñanza-aprendizaje en aras de completar el objetivo fundamental que es la formación de sus estudiantes.

3. RESULTADOS: INDICIOS Y HALLAZGOS

El enfoque de investigación asumido es el cualitativo con un tipo de diseño de estudio de caso único, centrado en la exploración y comprensión del fenómeno a través de la recopilación de datos no numéricos pero que proporcionan a posteriori información, cuyo propósito fue obtener una mayor comprensión, profunda y detallada del fenómeno en estudio, capturando las complejidades y matices que no pueden ser cuantificados.

Las técnicas utilizadas fueron la observación, la entrevista y el análisis documental. En este sentido, la observación permitió analizar las interacciones sincronas docente-estudiante, así como conocer la estructura organizativa y el enfoque pedagógico del aula, la entrevista semiestructurada nos acercó a las percepciones,

comportamientos y criterios de toma de decisión del docente a cargo de la asignatura y el análisis de documento permitió ver los documentos que se comparten en el aula y, además, permitió conocer las interacciones asíncronas que conducen el proceso.

La unidad de análisis estudiada fue de tipo práctico, que de acuerdo con Hernández-Sampieri et. al (2018) y “se refiere a una actividad continua, definida por los miembros del sistema social como rutinaria. Por ejemplo, ... las prácticas de un profesor” (584).

4. DISCUSIÓN: SIGNIFICADOS EN DIÁLOGO

Los resultados se presentan por técnica y considerando los aspectos fundamentales de la dirección docente señalados antes: planificación, organización, gerencia y evaluación.

El primer análisis se realiza partiendo de la observación del aula virtual. La estructura del aula, que nos informa sobre aspectos de planificación y organización, sigue los parámetros establecidos por la coordinación central y los contenidos y objetivos aprobados en el PEA (programas de estudio de las asignaturas) al momento de su creación.

Al inicio de la página principal del aula, aparece el nombre de la asignatura y del profesor y a continuación se presentan dos filas de pestañas. La de la parte superior aloja opciones principales y, cuando se escoge una de ellas, se abren las sub-opciones de que le pertenecen en la segunda fila de pestañas. La pestaña llamada Curso, es la que le ofrece al estudiante información sobre la asignatura y su docente, foros de presentación para que los estudiantes interactúen entre ellos, así como foro de dudas, un cronograma de actividades organizado por semana y temas que proporciona también la organización de las actividades que se realizarán síncronamente, así como de la entrega de las tareas planificadas.

Cabe resaltar que el cronograma es estático y no está enlazado con los links que permitirían acceder a los materiales de estudio, links de ingreso a clases o de entrega de actividades. El único link activo es para ver el horario de las clases, pero el mismo lleva a una carpeta de Drive que está vacía. La siguiente pestaña se llama Materiales de aprendizaje y organiza la información por unidades (4 en total) y dentro de cada carpeta de unidad se puede acceder a los compendios de la asignatura y una guía de actividades y también se alojan las grabaciones de las clases síncronas que se organizan nuevamente por unidades.

La tercera pestaña principal se denomina Actividades de aprendizaje, y lleva dentro las e-actividades que debe realizar el estudiante con fines evaluativos. Están organizadas por componentes de acuerdo con la estructura reconocida en la universidad: actividades en contacto con el docente, de aprendizaje autónomo y de aprendizaje de práctica y experimentación. La pestaña que sigue se reserva para la presentación del examen final y del examen complementario. Se finaliza con una pestaña que tiene una encuesta sobre la evaluación del curso virtual.

Existe coherencia en la organización de la información académica, los materiales de estudios, lo cuales conservan el orden lógico de presentación de contenidos atendiendo a la progresión y dificultad de estos y las actividades se organizan por componentes con actividades que invitan al perfil del componente estudiado.

Respecto a las demás pestañas de la línea superior, se observa que son de uso “administrativo” del docente. Se refieren a configuración, participantes, calificaciones, informes, bancos de preguntas, entre otros.

Respecto a las clases síncronas realizadas por el docente, en general se estructuran en 2 clase de contenidos de aproximadamente 30 minutos cada una y una tercera clase para realizar tutorías y resolver dudas sobre las actividades que se dejan al estudiante. La asignatura se organiza en 4 unidades y cada una de ellas, tiene 4 temas. Así cada clase abarca la explicación de dos temas de la unidad. En algunas clases hay una asistencia mínima de alumnos y en algunas de ellas son solo la clase del docente, sin presencia de los estudiantes.

En las clases sin estudiantes se plantean frases para que el estudiante reflexione, y es una clase más de contenidos conceptuales que de otro tipo (por ejemplo, reflexivo, crítico, etc.). Las clases se apoyan en presentaciones gráficas realizadas con el software Power Point y sus contenidos son conceptuales. Un aspecto que resaltar es que las clases no inician anunciando a los estudiantes el objetivo de esta, lo que es una práctica deseada en función de dirigir la atención del estudiante y activar su metacognición, fundamental en el proceso de aprendizaje.

A partir de la Unidad 3 no se encuentran clases grabadas ni con estudiante ni sin ellos. Sólo aparece una tutoría en esa unidad.

En relación con la gerencia, se puede observar que la profesora les pone en conocimiento en la clase inicial sobre la imposibilidad de habilitar los test cuando alguno no haya podido realizarlos y en las ocasiones en que se le plantea la posibilidad de reabrirlo, mantiene su posición, guardando coherencia a lo largo del semestre respecto a este tema.

Sin embargo, si hace apertura de tareas y les deja un día para aquellos estudiantes que no lo hayan podido subir en las fechas indicadas. En las tutorías hace énfasis sobre este tema y los anima a entregar en este tiempo de gracia a aquellos que no lo han hecho a su tiempo. Los estudiantes que entregan con retraso no tienen ninguna penalización.

En las tutorías está muy atenta a que los estudiantes manifiesten problemas técnicos para poder resolverlo in situ, sobre todo con lo que tiene que ver con la entrega de tareas o registro en la plataforma. La revisión de calificaciones es un proceso lento y les pide paciencia a los estudiantes con ese aspecto.

En lo que tiene que ver con las evaluaciones, estas como se comenta antes se organizan por componente. Cada actividad tiene su rúbrica, lo que facilita a los estudiantes la entrega de este y la comprensión de su calificación. Las tareas propuestas por la docente en su plan de evaluación son todas individuales e incluyen un ensayo, dos cuadros comparativos, un mapa conceptual, un tríptico y cinco cuestionarios o test que se hacen con reactivos de selección múltiples y basado en contenidos netamente conceptuales tomados de los compendios de la asignatura.

Estas actividades les dan a los estudiantes la posibilidad de obtener 70 puntos. El examen final, igualmente formulado con preguntas de selección múltiple y netamente conceptuales, tiene un valor de 30 puntos para completar los 100 puntos, que representa el puntaje mayor con que se puede aprobar la asignatura. Las retroalimentaciones no son una constante en la revisión de las actividades.

Los alumnos que obtienen notas máxima o cercana a esta no reciben ningún comentario, algunos de los textos que acompañan las correcciones tienen que ver con aspectos formales y no disciplinarios (por ejemplo, el nombre correcto de la Facultad o la Facultad a la que pertenece el estudiante) y otras retroalimentaciones tienen respuestas indicativas como que “faltó la bibliografía” o “no siguió normas APA” o que “no cumplió con la última parte del trabajo”, pero no hay una corrección de fondo para quienes yerran la actividad ni un estímulo que acompañe y motive a quienes lo han hecho correctamente.

Destaca el hecho de que las actividades son todas realizadas de manera individual, anulando la posibilidad de fomentar el trabajo colaborativo entre los estudiantes, lo cual representa una de las competencias obligantes y más valorada para las nuevas generaciones.

El análisis de documentos permitió examinar aquellos documentos compartidos con los estudiantes y que permiten el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje como el syllabus, los compendios y guías de actividades por unidad.

El syllabus obedece a la estructura creada por la institución y es realizado a partir de Programa Analítico (PEA) que se confeccionó al iniciar la carrera a partir de los contenidos mínimos que se exigían en el plan curricular. El docente ha organizado las fechas y actividades de los estudiantes, tomando en cuenta el calendario académico aprobado por el Consejo Universitario para lo primero y los componentes y valoraciones que se establecen para los mismos para lo segundo.

De esta manera, el syllabus sirve al estudiante de manera orientativa para la organización del tiempo y la relación entre los contenidos y objetivos con las actividades que se piden realizar. En el caso del planteamiento de estrategias, se observa que se replica ahí las instrucciones que tienen los estudiantes en cada actividad, lo que resulta excesivo pues el detalle de la actividad hace muy profuso este aspecto en el syllabus.

Los compendios tienen un promedio de 25-30 hojas, realizados con texto, en muchas partes con transcripción continua de artículos de algún instrumento legal del Estado ecuatoriano, e incluso, de algún libro que ha sido colocado usando imágenes escaneadas. No hacen uso del hipertexto al carecer de enlaces que lleven a ampliar la información, no tiene elementos de imágenes ni videos o podcast que permitieran aprovechar las posibilidades de multimedialidad que ofrece la virtualidad.

No se ofrece interacción con los estudiantes que pudiese estimular su pensamiento crítico o reflexivo sobre las temáticas, las cuales son presentadas en el índice de manera gruesa, es decir, se especifica el nombre del tema concreto, pero no los sub-epígrafes que le acompañan.

Como material complementario se han incluido artículos científicos, trabajos de universidades del país, documentos de organismos públicos y leyes de Ecuador.

Respecto a las comunicaciones asíncronas, las aulas cuentan con 3 formas de comunicación alumno-profesor. El primero y más usual es el chat del aula que, al igual que el correo electrónico, ofrece posibilidad de comunicación privada.

La tercera forma de comunicación es a través del foro de dudas, donde los alumnos pueden hacer consultas y pueden responder los pares o el docente y, finalmente la última manera de comunicarse es a través de los avisos, que representan especie de cartelera donde el docente escribe informaciones para los estudiantes, pero en las que no se espera respuesta de estos. Solo lo usa el docente para informar y los estudiantes para estar informados.

El foro de dudas no ha sido usado por los alumnos; el chat se percibe como el canal más usado y el email se usa de manera moderada. Ambos se emplean para solicitar habilitación de actividades o test, para preguntar dudas sobre la forma de hacer los trabajos,

La entrevista con la profesora permitió conocer aspectos fundamentales para esta investigación y su análisis esclareció aspectos de profundo interés.

La docente tiene una profesión de origen diferente a la docencia y comenzó su trabajo docente con esta asignatura en modalidad en línea. Por esta razón, no tuvo dificultad al adaptarse pues no tenía ningún preconcepto establecido sobre el ejercicio docente en el aula de clase presencial.

Respecto a la planificación y organización, se rige por los lapsos de tiempo establecidos por la Universidad para esta modalidad, así como el modo en que se organiza el aula virtual “no podría decir que quiero agregar o quitar una pestaña, o incorporar un espacio específico para algo particular de la asignatura, el modelo viene dado y ahí hay que agregar la información”. Reconoce no tener mucho margen de autonomía en estos aspectos pues hay parámetros establecidos por la coordinación centrar de las carreras en línea que deben ser cumplidos sin modificaciones. Por ejemplo, los lapsos para las tareas y exámenes, así como los test deben seguir los tiempos establecidos “cada actividad tiene un número de días determinados en que debe estar disponible, sin considerar su dificultad o cualquier otro aspecto”.

Otro ejemplo de esto es que los componentes establecidos por la universidad tienen las posibles actividades que se pueden hacer y “esto ayuda mucho a que uno acierte el tipo de actividad que es adecuado por componente, y cuando uno no ve exactamente lo que necesita, pues escoge la opción Otras actividades”.

La gestión de la docencia le resulta muy grato, un aspecto que valora mucho es poder iniciar cada clase síncrona con una frase reflexiva de algún personaje conocido, pues siente que eso estimula mucho al estudiante y por eso “las uso en las clases síncronas para despertar a los estudiantes su curiosidad y ponerlo a pensar más allá de los conceptos”.

Menciona que la gerencia de otro tipo si se le hace un poco complicada en ocasiones porque “ciertas normas son estrictas y yo las cumplo a cabalidad”. Sin embargo, en aspectos como la reapertura de tareas por causas personales menciona “tengo dos criterios. Uno general que, si veo que muchos no han entregado o que ha habido inconvenientes eléctricos o de caída de la plataforma, les aviso que voy a habilitar un día para que quienes no hayan subido la tarea lo haga y, por otra parte, trato de revisar los casos en particulares de quienes escriben pidiendo que se les habilite y según lo considere, tomo la decisión de abrirles o no”.

Mantiene comunicación con los estudiantes fundamentalmente por el chat de la plataforma y el correo electrónico “porque en los foros de preguntas o dudas casi no interviene, supongo que como esos foros son públicos, no les gusta preguntar por ahí porque todos verían su pregunta, o no sé cuál sea la razón, pero ellos prefieren una comunicación más privada conmigo” y comenta que los tiempos de respuesta que suele usar van de 24 a 72 horas. Establece sus normas internas para el desarrollo del semestre desde la primera sesión de clase síncrona pues eso hace que los estudiantes sepan cómo manejarse en su materia “defino normas específicas como tiempos de entrega, cumplimientos en tareas, comportamientos en clases y manejo de atrasos o excepciones”.

La evaluación resulta ser el asunto más engorroso pues la cantidad de estudiantes no le permite hacer evaluación formativa sino sólo sumativa “a veces no puedo poner comentarios a todos los estudiantes, solo los casos más graves, con errores muy fuertes o también hago mensajes dependiendo de los errores más frecuentes y los uso en varios estudiantes, no es tan personalizado, pero es algo”.

El aprendizaje que se evalúa, al parecer, en más conceptual pues 50 de los 100 puntos con los que se pondera la asignatura, corresponde a test y examen final, los cuales se hacen con preguntas cerrada con 4 alternativas y “deben ser sacadas de los compendios, no se puede preguntar nada que no esté ahí”, y comenta que se hace difícil sacar reactivos que puedan medir algo más que conceptos. La base de datos de la pregunta no sufre muchas actualizaciones “claro, procuro incorporar nuevas preguntas en cada semestre, pero dejo las anteriores para que haya más posibilidades de que salgan al azar diferentes para los estudiantes”.

Al comparar los resultados obtenidos con estudios similares realizados en el ámbito de la educación en línea, presentamos algunos estudios comparativos relevantes.

Vargas-Murillo (2021) manifiesta que “Entre los objetivos de aprendizaje para un tutor virtual se tiene: 1. Delinear contenidos y acciones que provoquen el progreso de competencias, el pensamiento crítico, el trabajo en equipo, la autorregulación y la independencia de sus acciones” (p. 8) Se percibe coincidencia con esta investigación pues como manifiesta la tutora y se observa en sus clases, pone especial interés, en fomentar el pensamiento crítico del estudiante a través de diversas formas de encuentro pedagógico con el grupo.

Otro aspecto coincidente con otros autores resulta ser el de la comunicación, pues como manifiestan Cedeño y Murillo (2019) “El profesor virtual debe adoptar el rol de mentor y facilitador del aprendizaje constante, pues debe revisar cada día los mensajes recibidos, respondiendo a cada uno de ellos, contestándolos de manera personalizada y siempre animando, guiando y motivando los participantes” (p. 125) y en esta investigación se pone de relieve que se atiende constantemente a los estudiante, contando con 3 formas de comunicación en el aula, la cual es respondida con celeridad por parte del docente.

Referido a este mismo tema, la percepción del correo electrónico del aula virtual que se tiene en este estudio coincide con la de Ferreira (2020) quien comenta que “La mensajería interna (o el e-mail) solo se aconseja para resolver problemas puntuales e individuales, donde el estudiante no desea exponerse ante el resto de sus compañeros o solo él está implicado.”

El aspecto que tiene que ver con la elaboración de materiales con aprovechamiento de la multimedialidad queda poco reforzado en los materiales utilizados en la asignatura analizada y esto es un aspecto que destacan algunos autores como una manera de lograr un mayor aprovechamiento de los recursos, entre ellos Ferreira (2020) quien nos dice que es importante contar con un conjunto de materiales que incluyan texto, imágenes, enlaces, presentaciones multimedia, videos, audios, animaciones, software, etc. pues con estos los estudiantes acceden a los conocimientos que son objeto de estudio.

El mismo autor señala la importancia de planificar actividades individuales y grupales haciendo énfasis en el trabajo colaborativo para la evaluación de los estudiantes. En esta investigación se percibe una predilección por diseñar actividades individuales, y, de hecho, todas las actividades son en esta forma.

Henríquez-Coronel et al. (2022) concluyen que “Uno de los aspectos que mostró mayores niveles de agrado entre los tutores fue la interacción con los estudiantes, aspecto de mucha importancia pues es uno de los aspectos que ayuda a combatir la “soledad” que acompaña a los estudiantes virtuales” (p. 314) y concuerda con los resultados de esta investigación, donde se comprueba que la actividad en la que la docente se siente más cómoda y con mayor autonomía es cuando está en contacto con sus estudiantes.

Cabero-Almenara y Palacios-Rodríguez (2019) en su investigación mencionan el marco «DigCompEdu» y señalan como la tercera de las competencias a considerar en la docencia virtual es la “Pedagogía digital: saber diseñar, planificar e implementar el uso de tecnologías digitales en las diferentes etapas del proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, se aboga por un cambio de enfoques y metodologías que estén centradas en el alumnado” (p. 219) lo que se diferencia un poco con la concepción que se muestra en esta investigación, donde muchos aspectos del diseño y planificación vienen preestablecidos.

Hay cercanía entre los resultados presentados por Rosales (2020) en cuanto a la función de la evaluación, pues en ese estudio se recalca que “existe poca claridad para ejecutar procesos de evaluativos encaminados a favorecer el aprendizaje a través de la misma evaluación” (p. 136) al igual que en esta investigación donde la cantidad de estudiantes que se asigna a la docente, le impide hacer una evaluación pormenorizada que pueda ayudar al estudiante a aprender de las correcciones que se le hacen.

5. CONCLUSIONES: MIRADA HACIA EL FUTURO

La autonomía del docente en modalidad en línea no es muy amplia, pues el rigor de las normas que se establecen para el desarrollo de las aulas y la manera de presentar y organizar los contenidos limitan este aspecto.

La planificación y organización siguen los requerimientos que emanan de la coordinación central de la modalidad en línea, sin embargo, esto tiene ventajas pues cuando el docente carece de formación como docente, por tener un título de tercer nivel de otra área, facilita mucho la organización de los contenidos y la planificación de estos. Resultan ser la orientación mínima necesaria para llevar adelante el proceso y esto permite que se conserve la estructura organizativa similar para el resto de las asignaturas, de cara a ofrecer la deseada usabilidad a los estudiantes.

Respecto al aspecto de la gerencia, las clases síncronas son el espacio más autónomo pues existen más posibilidad para tomar decisiones e implementar estrategias propias de la asignatura y no siguiendo algún parámetro general y, a pesar de que como se menciona antes, hay ciertas limitaciones para tomar algunas decisiones, aspectos como reapertura de actividades son gestionadas por los docentes siguiendo criterios personales, se considera la individualidad de cada estudiante en la toma de decisiones y se valora el rendimiento general del grupo para ofrecer ciertas consideraciones.

La evaluación es el asunto más crítico pues la ratio de la asignatura impide una dedicación personalizada al momento de realizar la corrección de las actividades, limitando las retroalimentaciones a simples indicaciones, algunas replicadas en varios estudiantes, y en ocasiones, no se escribe ningún comentario. Además, los tiempos de calificación son largos por esta razón, y a los estudiantes se les pide paciencia pues suelen preocuparse bastante por conocer el resultado de sus trabajos.

En general, la dirección docente en la modalidad en línea está muy guiada por los parámetros generales establecidos para esta forma de estudio.

6. DECLARACIÓN DE CONFLICTO DE INTERESES

Los autores declaran que no existen conflictos de intereses en relación con este artículo. No han recibido financiamiento ni apoyo de ninguna organización o entidad que pudiera influir en el contenido del trabajo

7. CONTRIBUCIÓN DE LOS AUTORES

(según la taxonomía de roles de autoría de CRediT, se eliminarán los roles que no correspondan a cada autor)

Autor 1 Conceptualización, Análisis formal, Investigación, Metodología, Recursos, Redacción – borrador original –, Redacción – revisión y edición –

Autor 2 Curación de datos, Análisis formal, Supervisión, Redacción – revisión y edición –

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abarca-Chinchilla, A. M., Azofeifa-Retana, J., & Brenes-Villalobos, A. C. (2016). Modelo para la investigación comparativa entre universidades de educación a distancia, abiertas o en línea. *Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior*, 7(1), 252–283. <https://doi.org/10.22458/caes.v7i1.1466>

Cabero-Almenara, J., & Palacios-Rodríguez, A. (2020). Marco Europeo de Competencia Digital Docente «DigCompEdu» y cuestionario «DigCompEdu Check-In». *EDMETIC, Revista de Educación Mediática y TIC*, 9(1), 213–234. <https://doi.org/10.21071/edmetic.v9i1.12462>

Caicedo Quiroz, P., Leal Rosales, V., & Cintra Lugones, A. L. (2020). Dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje y autogestión del aprendizaje: Una relación necesaria. *Instituto Superior Tecnológico Bolivariano de Tecnología*. <https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/6f8324e284e6b3dba5577260c309d3cb.pdf>

Chiavenato, I. (2000). *Introducción a la teoría general de la administración* (5.ª ed.). McGraw-Hill Interamericana.

Cedeño, E., & Murillo, J. (2019). Entornos virtuales de aprendizaje y su rol innovador en el proceso de enseñanza. *Rehuso*, 4(1), 119–127. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/workflow/submission/2156>

Ferreira Szpiniak, A. (2020, mayo). Estrategias de enseñanza en la virtualidad. Universidad Nacional de Río Cuarto. <https://www.evelia.unrc.edu.ar/ensenaryAprenderEnLaVirtualidad/wp-content/uploads/2020/12/Estrategiasdeensenanzaenlavirtualidad.pdf>

Garizurieta Bernabe, J., & Gazca Herrera, L. A. (2024). Estudio comparativo de modelos pedagógicos de aprendizajes híbrido y presencial en la educación superior. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 15(29), e714. <https://doi.org/10.23913/ride.v15i29.2054>

Henríquez-Coronel, M., Castillo-Quintero, H., Samada-Grasst, Y., & Vera-García, L. (2022). Rol del docente en el entorno virtual de las carreras en línea de la UTM. *Revista Santiago*, (157). <https://santiago.uo.edu.ec/index.php/stgo/article/view/5460>

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista-Lucio, P. (2018). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw Hill.

Jiménez Galán, Y. I., Hernández Jaime, J., & Rodríguez Flores, E. (2021). Educación en línea y evaluación del aprendizaje: De lo presencial a lo virtual. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 12(23), e013. <https://doi.org/10.23913/ride.v12i23.1005>

Pérez González, O. L. (2005). La dirección del proceso educativo y la evaluación del aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*, 36(4), 1–8. <https://doi.org/10.35362/rie3642803>

Rodríguez-Companiononi, O. (2020). La dirección del proceso educativo institucionalizado: Apuntes para una conceptualización. *EduSol*, 20(73), 1–10. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.16529.9075>

Rosales-Almendra, M. P. (2020). Evaluación de aprendizajes en entornos virtuales: Assessment of learning in virtual environments. *Educación Superior*, (30), 117–139. <https://doi.org/10.56918/es.2020.i30.pp117-139>

Vargas-Murillo, G. (2021). Diseño y gestión de entornos virtuales de aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 62(1), 80–87. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762021000100012