

LA IMPORTANCIA DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS Y RECREATIVAS PARA FOMENTAR LA EQUIDAD DE GÉNERO

Autor:

María Elisa Cedeño Barreto¹
Marcos Pazmiño Campuzano²

Dirección para correspondencia: mcedeno7549@pucem.edu.ec

Fecha de recepción: 27 de septiembre del 2019

Fecha de aceptación: 28 de noviembre del 2019

Fecha de publicación: 29 de diciembre del 2019

Citación/como citar este artículo: Cedeño, M. (2019). La importancia de las actividades lúdicas y recreativas para fomentar la equidad de género. *Rehuso*, 4(3), 99-106. Recuperado de: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1684>

RESUMEN

La equidad de género es un tema recurrente en contextos académicos. Cada día la sociedad actual exige, principalmente de las instituciones educativas, que se sustente este tipo de principios para la prevención de la violencia. La realidad es que la enseñanza de la equidad de género no es sencilla cuando un niño o adolescente le toca padecer cotidianamente todo tipo de situaciones en sus propios círculos familiares. Frente a esta situación compleja surge la necesidad imperiosa de buscar nuevas formas de enseñar la equidad de género y una de ellas se basa en el desarrollo de juegos recreativos y la realización de talleres lúdicos. En este marco, el presente estudio pretende indagar en las particularidades y factores que pueden propender a fomentar la equidad en estudiantes de educación básica partiendo desde los aspectos señalados. El juego tiene un poderoso componente que permite generar espacios de reflexión para identificar aquellas prácticas positivas y negativas de cara a la equidad que se busca. La perspectiva de género busca por encima de la igualdad el respeto para lograr un nivel de convivencia armónico. Este trabajo analiza algunas de estas particularidades y matices en profesores de educación básica y brinda algunas estrategias metodológicas, lúdicas sobre todo, que permitan generar un nivel de conciencia equitativa hacia todas las personas, independientemente de su identidad sexual. Por ello la mirada de esta investigación busca establecer la importancia e influencia que tienen las actividades recreativas en la temática abordada.

Palabras clave: equidad; género; enseñanza; educación; perspectiva.

THE IMPORTANCE OF RECREATIONAL GAMES AND RECREATIONAL WORKSHOPS TO PROMOTE GENDER EQUITY

Abstract

Gender equity is a recurring theme in academic contexts. Every day, today's society demands, mainly from educational institutions, that this kind of principle be upheld for the prevention of violence. The reality is that the teaching of gender equity is not easy when a child or adolescent is faced with all

¹ Pontificia Universidad Católica del Ecuador

² Universidad Técnica de Manabí

kinds of situations on a daily basis in their own family circles. Faced with this complex situation, there is an urgent need to find new ways of teaching gender equity, one of which is based on the development of recreational games and the holding of recreational workshops. In this context, the present study seeks to investigate the particularities and factors that may promote equity in basic education students, starting from the above points. The game has a powerful component that allows to generate spaces of reflection to identify those positive and negative practices in view of the equity that is sought. The gender perspective seeks above equality respect to achieve a level of harmonious coexistence. This paper analyzes some of these particularities and nuances in students in basic education and provides some methodological strategies, especially playful ones, that allow to generate a level of equal awareness towards all people, regardless of your sexual identity. Therefore, the focus of this research is to establish the importance and influence of recreational activities on the topic.

Keywords: equity; gender; teaching; education; perspective.

Introducción

La equidad de género siempre es tema de debate. Frente a los altos índices de violencia contra la mujer y campañas impulsadas por diversos organismos para reducirla, se hace imperiosa la necesidad de buscar nuevas alternativas para fomentar un nivel de conciencia, espíritu crítico y respeto hacia los demás. La academia y el nivel formativo de las instituciones educativas constituyen en este marco una alternativa válida para motivar a los estudiantes sobre temas relacionados con la perspectiva de género.

El presente trabajo de investigación pretende brindar una mirada particular sobre cómo los aspectos lúdicos constituyen una poderosa herramienta para abordar la equidad de género. En base a este contexto se aborda en este documento las prácticas recreativas y talleres realizados en la Unidad Educativa Fiscal Honorato Vásquez del cantón Santa Ana, provincia de Manabí, que motivaron a sus profesores a replantear sus ideas sobre esta temática.

La realización de este estudio tiene un aporte significativo en tanto y en cuanto pretende identificar los modos y procedimientos en que los juegos, actividades lúdicas y juguetes contribuyen en la construcción de la equidad de género. De esta forma también es posible evitar que se siga legitimando determinadas prácticas discursivas, asociadas a los juegos, que perpetúan el sexismo en la actividad lúdica, sino que, por el contrario, permiten asumir una posición reflexiva sobre esta problemática para evitar concebirla solo como un simple entretenimiento.

Metodología

La metodología asumida en este trabajo tiene un enfoque investigativo cualitativo-descriptivo, ya que se ha considerado los criterios de los profesores de la Unidad Educativa Fiscal Honorato Vásquez del cantón Santa Ana, provincia de Manabí, para luego interpretarlos, analizarlos y relacionarlos dentro de un contexto social, educativo y comunitario. El estudio es descriptivo a profundidad, pues se produjeron datos desde las palabras y las actitudes de los sujetos, análisis de documentos bibliográficos con el propósito de comprender antecedentes teóricos relacionados con el objeto de estudio que se ha tratado en el presente estudio.

Resultados

Se trata en esta parte del estudio de brindar una aproximación al trabajo empírico elaborado en forma de encuestas dirigidas a 20 profesores de la Unidad Educativa Fiscal Honorato Vásquez del cantón Santa Ana, provincia de Manabí. Con ello se pretende conocer la forma en que se le brinda importancia a los juegos recreativos y talleres lúdicos para fomentar la equidad de género en esta institución educativa.

Acerca del empleo de actividades lúdicas

En esta pregunta se consultó a los profesores si empleaban actividades lúdicas para profundizar en temáticas como la equidad de género. Las respuestas fueron las siguientes:

Tabla 1. ¿Usted emplea actividades lúdicas o juegos recreativos para explicar la equidad de género en sus estudiantes?

Aspectos	Profesores	Porcentaje
Siempre	14	70%
Casi siempre	4	20%
A veces	2	10%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Fuente: elaboración propia

Las actividades lúdicas son esenciales en los procesos formativos. Los profesores consultados indicaron en su mayoría que emplean este tipo de juegos recreativos para explicar la equidad de género. De esta manera, un 70% manifestó que siempre lo hace, un 20% señaló que casi siempre y apenas un 10% sostuvo que a veces. El ítem nunca no obtuvo opciones favorables de respuesta.

Es preciso destacar que el profesor debe generar un ambiente igualitario en el aula y hacer que los estudiantes compartan responsabilidades y trabajen juntos para completar tareas o resolver problemas surgidos en actividades lúdicas. Los docentes, además, deben prestar atención y vigilar que no surjan expresiones o comportamientos sexistas. Si ocurren, se tiene que aprovechar la ocasión para introducir actividades de reflexión sobre la igualdad de género.

Actividades para abordar la equidad de género

Lo siguiente que se les consultó a los profesores fue acerca de la especificación de actividades para el tratamiento de la equidad de género.

Tabla 2. ¿Qué tipo de actividades lúdicas emplea usted para el abordaje de la equidad de género?

Aspectos	Profesores	Porcentaje
Deportes mixtos	8	40%
Juegos didácticos	6	30%
Juegos tradicionales	4	20%
Juegos de intercambios de roles	2	10%
Total	20	100%

Fuente: elaboración propia

El empleo de actividades lúdicas para abordar la equidad de género presenta muchos matices. En esta pregunta, un 40% de profesores manifestó que prefiere la práctica de deportes mixtos, un 30% señala que emplea juegos didácticos, un 20% aseguró que realiza juegos tradicionales. Y apenas un 10% aseguró que emplea juegos de intercambios de roles.

En este apartado es conveniente destacar que se deben generar juegos y actividades inclusivas, sin roles y con equipos mixtos. Tanto si es en clase como en la hora del recreo, se debe cuidar que los momentos lúdicos estén libres de estereotipos, pues son también momentos de aprendizaje.

Estrategias aplicadas

Lo siguiente que se les consultó a los profesores fueron las estrategias utilizadas para profundizar en la temática abordada.

Tabla 3. ¿Qué tipo de estrategias emplea usted para incentivar a sus estudiantes a practicar juegos que fortalezcan la equidad de género?

Aspectos	Profesores	Porcentaje
Reflexiones después del juego para aceptar las diferencias	9	45%
Propiciar un ambiente favorable para analizar la equidad de género tratada	3	15%
Definir normas específicas previo a los juegos para respetar la participación de todos	6	30%
Deducir luego de la actividad lúdica los valores existentes	2	10%
Total	20	100%

Fuente: elaboración propia

Varias son las estrategias empleadas para abordar la equidad de género. Las seleccionadas aquí responden a las más relevantes deducidas en el apartado correspondiente a la discusión del presente estudio. Al respecto, un 45% manifestó que realiza reflexiones después del juego para aceptar las diferencias para incentivar a sus estudiantes en la equidad de género, un 15% aseguró que se dedica a propiciar un ambiente favorable para analizar la equidad de género tratada, un 30% sostuvo que prefiere definir normas específicas previo a los juegos para respetar la participación de todos. Y, finalmente, un 10% de los profesores encuestados afirmó que procura deducir luego de la actividad lúdica los valores existentes en ella.

Adicional a lo anterior se sugiere escoger materiales didácticos inclusivos que complementen el discurso igualitario de los profesores. Los libros de texto y cuadernillos de trabajo deben tener mensajes que permitan al alumnado evitar cualquier trato sexista o que atente contra la equidad en mención.

La contribución de las actividades lúdicas hacia la equidad de género

Lo último que se les consultó a los profesores es su opinión sobre cómo las actividades lúdicas fortalecen la equidad de género.

Tabla 4. ¿En qué medida considera usted que las actividades lúdicas contribuyen a fortalecer temáticas como la equidad de género?

Aspectos	Profesores	Porcentaje
Siempre	16	80%
Casi siempre	3	15%
A veces	1	5%
Nunca	0	0%
Total	20	100%

Fuente: elaboración propia

La última pregunta de la encuesta dio como resultado que en un 80% los profesores creen que siempre las actividades lúdicas contribuyen a fortalecer temáticas como la equidad de género, un 15% aseguró que casi siempre. Y la opción a veces tuvo apenas un 5% de preferencia. La alternativa nunca no fue escogida por ningún docente.

Otro factor a considerar es que la educación en el ámbito familiar es tan importante como la que los profesores imparten en el aula. Trasladar pautas de conducta no sexistas para que las familias las

implementen en casa es una excelente forma de completar una estrategia de educación basada en la perspectiva de la equidad de género.

Discusión

Importancia de los juegos recreativos y la equidad de género

Se puede caracterizar las actividades lúdicas como universales y que han existido a lo largo de la historia, manifestándose de diversas maneras de acuerdo con el entorno sociocultural en que se han desarrollado. En el plano educativo han tenido una importancia fundamental y no solo en el ámbito recreativo, sino para tratar diversos aspectos como la equidad de género. En este apartado de la investigación se dará cuenta de diversos estudios que han abordado esta problemática.

Según Rivera (2018), es importante incorporar las actividades lúdicas con perspectiva de género desde los primeros años de estudio. Esto es de suma importancia, considera, porque con ello se puede prevenir la violencia. Asegura este autor que los juegos ofrecen modelos de actuación, enseñan a solucionar conflictos e influyen profundamente en la construcción de la personalidad e identidad de las personas en sus primeras etapas de vida. “Esta perspectiva promovida desde cada una de las esferas, es para comenzar a ver a todas y a todos con las mismas gafas de la igualdad y eliminar la discriminación” (p. 4).

En este mismo sentido, Arias (2014) asegura que el juego es una herramienta fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, pues por medio de estas actividades exploran realmente cómo es el mundo y se relacionan con él. “El juego sirve para desarrollar las aptitudes, emocionales, físicas, mentales, por ello es importante desde la educación inicial, para que vayan explorando el mundo desde pequeños y vayan obteniendo sus experiencias propias y significativas” (p. 25). Además, señala este autor que el juego no sólo se usa para entretener a los niños y niñas si no, también como estrategia de aprendizaje, debido a que aprenden valores y actitudes, a través de ellos.

La perspectiva de género tiene un gran aliado en las actividades lúdicas, porque a través del juego se desarrolla también la parte intelectual de los estudiantes, así como su pensamiento, su imaginación y su creatividad. En este contexto, Soto (2014) sostiene que muchos valores se interiorizan a través del juego, y la dificultad más preocupante de cara a un buen futuro de los niños y de las niñas es la transmisión de los patrones propios de cada género, que acaban interiorizando como lo que deben ser y no deben ser según su condición sexual, desempeñando así los papeles relativos a cada género.

Al respecto, un estudio de Baquix (2014) concluye que pese a que al juego se le identifica como diversión su trascendencia es mucho mayor, porque este tipo de actividades desarrollan sus aptitudes físicas, su inteligencia emocional, sus habilidades sociales, afianza su personalidad, se transmiten valores culturales, normas de conducta ya que al mismo tiempo se disfruta y entretiene. De allí su importancia en la formación de temáticas como la perspectiva de género.

A criterio de Posada (2014), el juego genera un ambiente innato de aprendizaje, el cual puede ser aprovechado como estrategia didáctica, una forma de comunicar, compartir y conceptualizar conocimiento y finalmente de potenciar el desarrollo social, emocional y cognitivo en el individuo. Como estrategias para implementar la perspectiva de género a través de actividades lúdicas, este autor propone las siguientes: reflexiones después del juego para aceptar las diferencias, propiciar un ambiente favorable para analizar la equidad de género tratada, definir normas específicas previo a los juegos para respetar la participación de todos y deducir luego de la actividad lúdica los valores existentes. Estos aspectos son los que se han considerado en el presente estudio y se han consultado a los profesores encuestados en la pregunta tres del apartado anterior.

Según Carmona (2015), el juego es la primera y la principal actividad por la que el ser humano se comunica con los demás, donde se observa y explora la realidad que nos rodea, donde se establece relación con los objetos, es el medio por el que se comprende el mundo y se integra a él. “La construcción cultural de género se reproduce también en las actividades lúdicas como en las canciones y cuentos, dentro de las cuales se reflejan con claridad ideas preconcebidas y las representaciones sociales que reproducen los roles estereotipados de género” (p. 12).

La escuela y la familia debe estimular a los niños y las niñas a que jueguen tanto a un tipo de juego como a otro para que se favorezca el aprendizaje de roles sociales y se inviertan los papeles, además de trabajar para reconstruir los esquemas que se van interiorizando a partir de los procesos de socialización con el objetivo de que desarrollen todas sus capacidades eliminando de este modo los estereotipos de géneros en el juego (Soto, 2014, p. 30).

En esta misma línea, Kluger (2017) asegura que el interés de promover la equidad de género desde las instituciones educativa radica en el hecho de aprovechar un espacio destinado para la difusión y el seguimiento de las reglas y normas orientadas hacia la socialización y la convivencia. Carrillo (2015) por su parte señala que la práctica habitual de actividades lúdicas con énfasis en la perspectiva de género debe desarrollar en el alumno actitudes y hábitos de tipo cooperativo y social basados en la solidaridad, la tolerancia, el respeto y la aceptación de normas de convivencia. “Los juegos tienen sentido en sí, favorecen la exploración corporal, y el disfrute creativo del ocio, hay que valorar la participación individual y en equipo, no en función del éxito, erradicar situaciones agresivas”, (p. 14).

Sobre estos aspectos, Kellemburger (2017) es de la opinión de que el juego es necesario para los estudiantes por su alto valor expresivo y por las conexiones espirituales y sociales que crea, es decir, como función cultural. Se trata, sostiene, de un medio esencial en la vida de los niños y existe un gran abanico de juegos, cada uno de ellos les permite interactuar con el mundo de forma distinta; promueven diferentes valores, incentivan distintos movimientos y les permiten ensayar múltiples conductas.

Mientras tanto, Cueva (2017) manifiesta que es imperiosa la necesidad de tomar en cuenta la equidad de género en las prácticas pedagógicas, para impedir la discriminación, estereotipos y lenguajes sexistas. Además considera que la educación con una buena guía en equidad de género aporta en la construcción de su capacidad intelectual. En este sentido, Hidalgo (2016) señala que el juego sigue siendo el recurso más utilizado en el contexto educativo para fortalecer la perspectiva de género en los estudiantes. Además se trata de actividades que constituyen un medio de integración social, mejorar la autoestima, la autovaloración y la socialización. Un estudio de García, Hernández y Monter (2019) también da cuenta de este aspecto y enfatiza en lo importante de la construcción de la identidad en las actividades lúdicas que procuran ahondar en la perspectiva de género.

En este tema, Espejo (2016) señala que en el proceso pedagógico se debe crear el juego intersubjetivo que permite la equidad. Y asegura que entre los tipos de juegos que pueden practicarse para fomentar esta perspectiva constan los deportes mixtos, los juegos didácticos, los juegos tradicionales y los juegos de intercambios de roles. Estos aspectos también han sido consultados a los profesores encuestados en el presente estudio.

Conclusiones

Las prácticas lúdicas en el fortalecimiento de temáticas como la perspectiva de género constituyen un recurso que cada vez se practica con más frecuencia. La promoción de la equidad de género busca la

eliminación de la violencia de todo tipo entre los géneros y la vivencia del significado de la existencia humana.

Para comprender la perspectiva de género es necesario analizar las características que definen a las mujeres y a los hombres de manera específica, también comprende sus semejanzas, coincidencias y diferencias. En este sentido, las prácticas lúdicas pueden ser un escenario para analizar las complejas y diversas relaciones que se dan entre los seres humanos, así como los conflictos cotidianos que pueden surgir. En las instituciones educativas, el docente está llamado a realizar actividades que fortalezcan los principios de la equidad de género y promover de igual forma un ambiente de respeto entre los alumnos. De allí la importancia de profundizar en temáticas como la analizada en el presente estudio.

Referencias bibliográficas:

Arias, M. (2014). *Análisis del juego libre desde una perspectiva de género en los niños y niñas de tres años en la parroquia 5 de Agosto*. (Tesis de pregrado). Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Esmeraldas, Esmeraldas, Ecuador. Recuperado de <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/423/1/ARIAS%20ESTUPINAN%20MARIA%20FERNANDA.pdf>

Baquiáx, J. (2014). *Implementación de actividades lúdicas a través del baúl del juego*. (Tesis de pregrado). Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango, Guatemala. Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Baquiáx-Judith.pdf>

Carmona, S. (2015). Hacia una educación con equidad. *Revista Praxis*, 11(1), 8-18. Recuperado de <http://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/praxis/article/view/1549>

Carrillo, R. (2015). *Las actividades lúdicas en la didáctica de la educación física*. (Tesis de pregrado). Universidad de Jaén, Jaén, España. Recuperado de http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/2071/1/Carrillo_Lopez_RafaelJose_TFG.EducacinPrimaria.pdf

Cueva, T. (2017). *La equidad de género en las prácticas pedagógicas de las educadoras de los centros infantiles del buen vivir de la parroquia de Yaruquí*. (Tesis de maestría). Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12647/1/T-UCE-0010-069-2017.pdf>

Espejo, R. (2016). ¿Qué papel juega la formación en contextos educativos donde la equidad de género puede dinamizarse? *Educación y Desarrollo Social*, 10(1), 243-259. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5386121>

García, J., Hernández, C., y Monter, N. (2019). Amor romántico entre estudiantes universitarios (hombres y mujeres), una mirada desde la perspectiva de género. *Revista de estudios de género: La ventana*, 6(49), 218-247. Recuperado de <http://revistalaventana.cucsh.udg.mx/index.php/LV/article/view/6996>

Hidalgo, M. (2016). *Más allá del rosa o azul: análisis de la construcción de la identidad desde una perspectiva de género a través de la educación musical en la etapa de primaria*. (Tesis doctoral). Universidad de Huelva, Huelva, España. Recuperado de <http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/12314>

Kellemberger, V. (2017). *Juegos y juguetes no sexistas en los espacios de cuidados*. (Tesis de pregrado). Universidad Nacional de Rosario, Rosario, Argentina. Recuperado de <https://rephip.unr.edu.ar/bitstream/handle/2133/11318/Tesina%20Victoria%20Kellemberger.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Kluger, R. (2017). *Los sueños según el tío Walt: un estudio psicosocial y lingüístico de los deseos cantados en los largometrajes animados "clásicos" de Disney desde la perspectiva de género*. (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España. Recuperado de <https://eprints.ucm.es/49527/>

Posada, R. (2014). *La lúdica como estrategia didáctica*. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://www.bdigital.unal.edu.co/41019/1/04868267.2014.pdf>

Rivera, M. (2018). *La igualdad de género a través del juego, danzaterapia y coeducación para la prevención de la violencia*. (Tesis de maestría). Universidad Jaume I, Castellón, España. Recuperado de http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/177229/TFM_2018_RiveraAguilar_MayradelSagrario.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Soto, A. (2014). *Propuesta para fomentar la igualdad de género en Educación Infantil Ser niña y ser niño*. (Tesis de pregrado). Universidad de Cádiz, Cádiz, España. Recuperado de <https://rodin.uca.es/xmlui/handle/10498/17228>

Contribución del autor:

Autor	Contribución
María Elisa Cedeño Barreto	Concepción y diseño, redacción del artículo y revisión del documento.
Marcos Pazmiño Campuzano	Análisis, interpretación y revisión